Maximiliano Soto

Academia Lesprod

Escuela musical veraniega

Fotos Maximiliano Soto

Matías Oyarzo comenzó este año a practicar batería.

Jean Jagniaux supera sus dificultades con la práctica de la percusión.

Academia Lesprod en la población Mauricio Braun

Cambiaron los celulares y tablets por guitarras y baterías

- Bajo la dirección del músico y productor Luigi Esparza, desde principios de enero se inició esta academia, en la que niños desde los 4 años aprenden diversos instrumentos musicales.

Si bien quedan poco menos de tres semanas para comenzar el año escolar, algunos niños aprovecharon muy bien su tiempo libre de descanso para aprender a tocar un instrumento musical. Y fue en Lesprod Backline y estudio, donde pudieron iniciar su desarrollo artístico. Si bien este espacio, nacido por iniciativa del músico y productor Luigi Esparza, comenzó con una idea más profesional, de dar espacio para que grupos o solistas grabaran sus producciones o para apoyar en la logística de espectáculos musicales, desde el año pasado inició un camino hacia la formación de nuevos talentos.

Y particularmente, en el verano, Esparza tuvo la idea de continuar con los talleres que habitualmente realiza, pero ahora de una forma más personalizada. "Partí con once chicos, el que tiene menos edad, 4 años y el mayor, 42, así que es bastante transversal. Uno trata de hincarle más el tiempo a los más chicos, sobre todo en esta época, en la que los papás les buscan actividades, y si quedan entusiasmados, pueden seguir el resto del año. Parten muchos de cero, les hago una evaluación, de lo mínimo, ritmo, memorización musical y melodía. La mayoría parte por percusiones y batería, y de ahí se van derivando al interés que tengan, ya sea guitarra o canto", explicó el director de Lesprod.

Batería, bajo, guitarra, piano funcional, charango, acordeón y mandolina se enseñan en la academia, ubicada en José Robert 357, en la plaza Mauricio Braun

El objetivo es generar un espacio de desarrollo integral para los niños. "Independiente de si ellos se quieren dedicar a la música para su vida, está demostrado que es una tremenda herramienta para el desarrollo intelectual y emocional de los chicos", subrayó Esparza, ya que "la idea es sacar a los chicos del celular, las tablets, los Ipad y computadores, porque ya a los 5 años los usan, y cuesta sacarlos de ahí y uno como papá, los deja para que no molesten, pero con este tipo de actividades, se desconectan de estos aparatos que además, les fomentan el individualismo".

Luigi Esparza junto a Sebastián Gerding, uno que se ha convertido en su ayudante en la academia.

Las clases se realizan de lunes a viernes, de 15 a 21 horas y tienen un valor de 40 mil pesos por las cuatro sesiones mensuales (una a la semana), las que son para un instrumento, pero pueden añadirse más cursos. Así, los niños aprenden batería, percusiones, guitarra (popular, eléctrica), bajo, piano funcional, charango, violín, mandolina, acordeón e interpretación vocal.

Mientras el profesor explicaba, Jean Jagniaux Domínguez, (alumno de tercero básico del Colegio Luterano) y Matías Oyarzo (séptimo en el Liceo San José), superaban sus temores, practicando batería. Jagniaux llegó acompañado de su madre, Sandra Domínguez, quien comentó que su hijo "tiene un problema de motricidad gruesa y que ha ido superando, sobre todo con este taller. El Viejo Pascuero le trajo de regalo una batería pequeña, y nos recomendaron que en esta academia podía aprender". El niño comentó sucintamente que le gusta mucho asistir y que le entusiasma, porque nunca había tocado batería. A esta motivación se agrega que está aprendiendo las técnicas de legendarios bateristas como John Bonham (Led Zeppelin) y de Phil Collins.

A su vez, Matías Oyarzo reconoció que comenzó este año y que ha sido más o menos difícil. "Traía ese gusto por la batería y ahora puedo desarrollarlo. Antes tocaba la trompeta", reconoció el alumno, que entre sus gustos musicales está en primer lugar el reggeatón.

Mientras sus compañeros golpeaban sus respectivas baterías, Sebastián Gerding no se separaba de una guitarra acústica. Estudiante de séptimo básico en el Insuco y fanático del rock, lleva año y medio en la academia y por lo mismo, se ha convertido en una suerte de ayudante de Luigi Esparza, que espera contar con más niños durante el año, y así contribuir a su desarrollo artístico y personal.

Un show de marionetas también formó parte del espectáculo.

Deporte y baile fue presentado por las niñas participantes del programa.

Los niños mostraron sus condiciones futbolísticas con dominio y manejo del balón.

Fotos Maximiliano Soto

En el gimnasio de la Escuela Hernando de Magallanes

Con muestra de habilidades de los niños se cerró programa "Madres temporeras"

Para ayudar a las madres que no pueden atender a sus hijos por encontrarse trabajando, el Ministerio de Desarrollo Social en conjunto con la Dirección de Desarrollo Comunitario, llevó adelante los Centros de Cuidados para Hijos de Madres Temporeras, que en Punta Arenas atendió a unos 150 niños, con apoyo de diversas instituciones. Y el cierre de este proyecto se realizó ayer en el gimnasio de la Escuela Hernando de Magallanes, en la que los niños mostraron todo lo que aprendieron.

"Este programa tiene a los niños durante una jornada de todo un día, resguardados en este local que fue dispuesto por la Corporación Municipal, que dispuso además del personal. El programa dura un mes y contó con actividades deportivas, artísticas, recreativas, musicales, teatro, además de visitas a terreno", detalló la directora de Dideco, Sandra Amar.

De esta forma, ayudados por los monitores Rodrigo Levicoy, Erwin Mansilla, Patricio Hernández, Karen Peña, Marcia Ojeda y Felipe Henríquez, los niños presentaron una muestra de gimnasia artística, habilidades básicas, yoga y marionetas, baile deportivo, fútbol y break dance.

Las madres observaron emocionadas las actividades de sus niños. "Tengo dos gemelos de 12 años, además de un nieto de 6, que vinieron a este programa que agradezco, porque los han llevado a pasear y les han enseñado muchas cosas; todos los días llegaban cansados a la casa", comentó Ana Ojeda, mientras que la ciudadana colombiana Ana Lucía Riaño fue a ver a su nieta, a la que cuida desde hace cinco meses en Punta Arenas. "La niña tiene 7 años y le gusta el baile y la actuación, aunque es un poquito tímida", reconoció.

Los niños también aprendieron algunas técnicas de yoga.

Las piruetas gimnásticas fueron muy aplaudidas.

Habilidades básicas y motrices presentaron los niños en el inicio de la actividad.

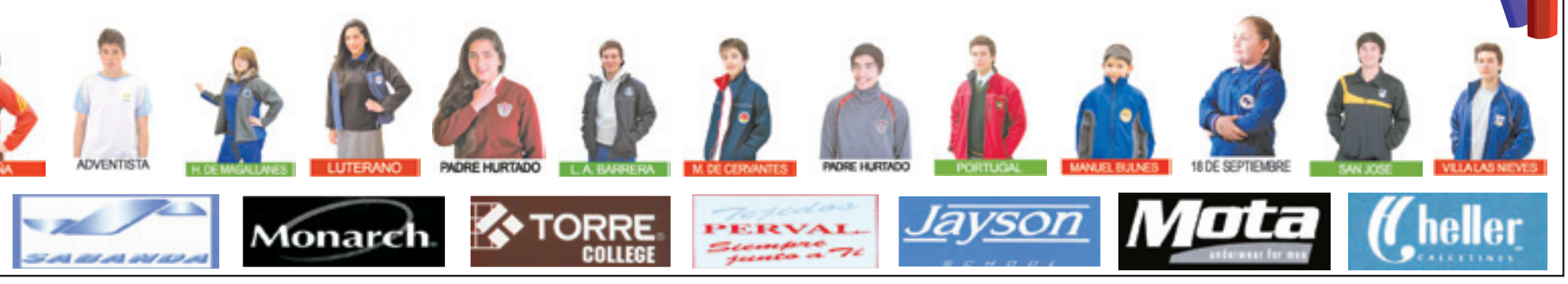
Gobierno de Chile
gob.cl
DIRECCIÓN SOCIOCULTURAL
Presidencia de la República

FUNDACIÓN INTEGRA

Fundación Integra invita a participar a las personas naturales y empresas relacionadas en el rubro de artículos de aseo, en el proceso año 2017 de "Suministros y Materiales de aseo para jardines y salas cunas de Integra, Región de Magallanes".

Quienes se encuentren interesad@s deberán solicitar antecedentes hasta el 21 de febrero de 2017 al correo electrónico **jsumonte@integra.cl**

COMPLETO DE UNIFORMES ESCOLARES
ES - CALZADO - COMPLETA LIBRERIA - TEXTOS ESCOLARES
8 CUOTAS
PRECIO NORMAL
INCLUIDAS LAS OFERTAS
PRIMERA CUOTA EN MAYO

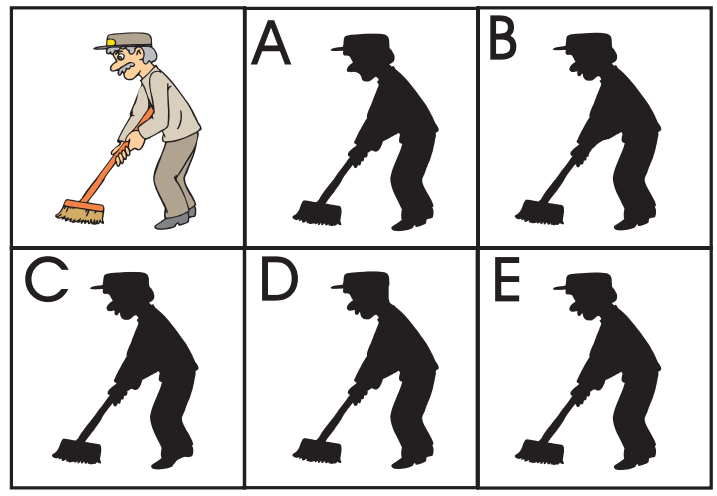


PUZZLE JUVENIL

						Selec-cionar	Perfóre-las	Nana	Futbolista famoso	Usa	Ahora	Gauss	Adobar-las	Sigue nombre
					Escritor español							600 / Insólitas		
					Engañe						Alegré / Y			
					Poeta lusitano			Previ-niera / Nobelio (invert.)						
					Adore / Meas									Captú-renlo
	Ahorca-rías	Restaré	Talio	Insulto / Glotones						Casta / Ruda				
Infértil								Quieto (invert.) / Alegaras						
Rociar									Hija de Inaco / Palpitara			Eres / Tostarla		
Tecnecio			Pégue-selo / Peleado-ras								Cerveza ligera / Fue			
Moler							Coches / Amistosa							
Indoeu-ropeos						Variase / Ale - 50								
Ne					Calmar / Conozca								Nitrógeno / Ástato	
Gravedad		Dudases (invert.) / Engor-darle									Poeta indio / Boro			
Edicto del zar						Garfio / Yodo								
Dativo				Manada / Entrar										
Prefijo separa-dor			Protac-tinio / Sonríe			Bario / Patrono de orfebres			Pájaro					
Extraña					Nombre femenino / Nombre de letra									
Píntele								Vanadio / Cesio						
Ametá-lalo							Cerio / 2,7182							
Selenio			Ver gra-bado											

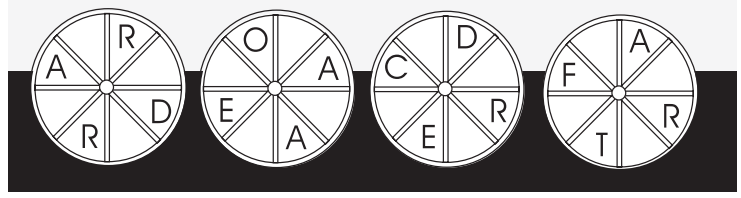
JUEGO DE SOMBRAS

A continuación vas a encontrar una figura ubicada en el primer cuadro, que es la original, y también vas a encontrar otras 5, donde hay solo sombras. ¿Cuál de las sombras que se muestran es la que corresponde a la figura?



RUEDAS MAGICAS

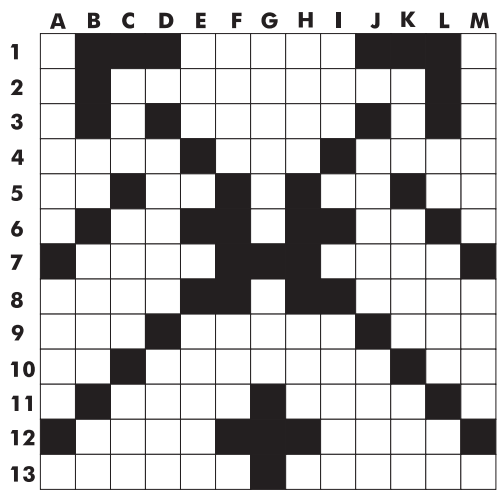
Completa los espacios vacíos de cada una de las ruedas, para que se formen nombres de ciudades chilenas, considerando que pueden leerse al derecho o al revés.



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.

1.- Fósforo ; Cicatera ; 100
2.- 2,7182 ; Rendimiento ; Preposición
3.- Litro ; Oxígeno ; Chopo ; Vanadio ; Tonelada
4.- Sultanato árabe ; Indio fueguino ; Fardo
5.- Nobelio ; Hija de Inaco ; Electrón ; 3,1416 ; Dentro
6.- Área ; Cuarto ; Azufre ; Artículo neutro ; Ampere
7.- Río de Polonia ; Vive
8.- Criba para el trigo ; Uranio ; Nena
9.- Hijo de Noé ; Canosas ; Impar
10.- Aluminio ; Hueco ; Nota musical
11.- Largo ; Destino ; Agujero ; Eslabón
12.- Camino ; Azul
13.- Lubina ; Grosor



VERTICALES.

A.- Calva ; Canoa ; Roentgen. B.- Molibdeno ; Bucal ; Letra griega. C.- Ofidio americano ; Lo mismo ; Prefijo : bajo. D.- Punto cardinal ; Ras ; Nombra. E.- Abuela de Jesús ; Oeste ; Radio (geometría) ; Conducto. F.- Cuido ; Sufijo Cardinal ; Conjunción. G.- Robes ; Casé. H.- Asonancia ; Río nigeriano ; Gravedad. I.- Harina de cualquier tipo ; Peso ; Metro ; Cortar. J.- Yodo ; Abrevadero ; Mal. K.- Alga filamentosa ; Óxido ; Lirio. L.- Cerio ; Añadas ; Acusativo de pronombre. M.- Sable ; Ojén ; Vigésima primera letra.

SUDOKU

El juego Sudoku se publica en los suplementos La Lleva y en las Páginas de Entretención dominical

INSTRUCCIONES

Pon los números comprendidos entre el 1 y el 9, ambos números incluidos, en cada casilla vacía, pero sin repetir ningún número en una misma columna, ni en una misma fila, ni en la misma sección de 3 por 3 casilleros.

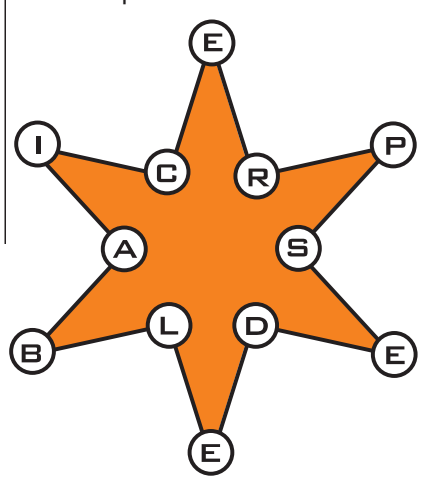
8							2	9
		9		7	6	1		
	4		9					
			8					7
	6			5		4		
	2		1		4			
6				2				5
3		5					1	
		7			8	3		

Solución 12/02/2017

4	7	2	9	1	8	3	6	5
3	5	9	2	6	7	1	4	8
1	8	6	4	3	5	7	2	9
6	9	4	7	2	1	5	8	3
5	3	1	8	9	4	2	7	6
8	2	7	3	5	6	4	9	1
9	4	3	1	8	2	6	5	7
7	6	8	5	4	3	9	1	2
2	1	5	6	7	9	8	3	4

CLAVE ESTRELLADA

En la estrella, busca la letra inicial, y siguiendo las líneas continuas, forma la palabra escondida



SOLUCIONES Nº ANTERIOR

PUZZLE JUVENIL

IRONMAIDE
LISIARÍAN
UNIERAIS
MO ; GARDEN
ILIACO ; LA
UNA ; LANZAR
AMETRALLAS ; ASÍ
CUSTODIOS ; AN ; G
TETE ; OCA ; ATACO
UVA ; ASOMAN ; HAN
AEDOR ; SONIDOS
LLORAR ; SUMARAN
IO ; ANEC ; LATIDO
Z ; ARDNEV ; LOAOS
AAR ; EULER
RN ; OLEARA
ACUSAN ; AL
MOLESTOSO
ORMI ; ER ; S
SE ; TESSA

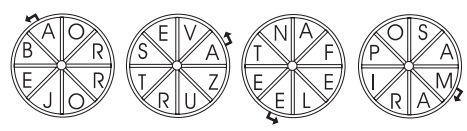
CRUCIGRAMA

1 .- G ; SALITRERA ; U
2 .- AVAL ; R ; ERAS
3 .- MARÍA ; E ; EDEMA
4 .- ARA ; CENIT ; LAR
5 .- A ; BAR ; CAL ; T
6 .- B ; LARA ; APUD ; M
7 .- OMISO ; C ; ÁTOMO
8 .- LOTE ; RAS ; OCAL
9 .- ELE ; MODAS ; ELI
10.- TE ; TÍSICOS ; ON
11.- O ; PELA ; ASÍA ; O
12.- LOSA ; ASAR
13.- CASONA ; ASAROS

JUEGO DE SOMBRAS

LA SOMBRA CORRECTA ES LA QUE TIENE LA LETRA "B"

CLAVE ESTRELLADA

LA PALABRA CLAVE ES: "INDIVIDUALES"

RUEDAS MAGICAS