Rodrigo Maturana L.

Nicolás Hidalgo del Liceo Luis Alberto Barrera

Con su voz llegó hasta la nortina Copiapó

Fotos Rodrigo Maturana

El profesor Fernando Alarcón espera proyectar a nivel nacional a más estudiantes, como su pupilo Nicolás Hidalgo.

Si bien el estudiante ha estado ligado a la música desde pequeño, sus proyecciones son estudiar una carrera del área de la salud.

Estudiante de cuarto medio del Liceo Luis Alberto Barrera

Nicolás Hidalgo recorrió medio Chile para cantar en festival copiapino

- El joven de 18 años fue el único representante de la Zona Sur Austral entre 30 establecimientos que participaron en este encuentro artístico, organizado por la Universidad de Atacama.

Fotos cedidas

El estudiante con el diploma que recibió tras su presentación en Copiapó.

El director de la orquesta del Festival de Viña del Mar, Carlos Figueroa estuvo presente en el certamen copiapino y felicitó al estudiante magallánico.

Cristian Saralegui Ruiz
csaralegui@laprensaaustral.cl

Una experiencia muy satisfactoria, a semanas de egresar de cuarto medio, vivió el estudiante del Liceo Bicentenario Luis Alberto Barrera, Nicolás Hidalgo Vargas, que la semana pasada participó en la quinta edición del Festival Nacional de la Voz Liceana, que se realizó en la ciudad de Copiapó. El encuentro fue organizado por la Universidad de Atacama y contó con la participación de 30 establecimientos educacionales de todo el país, siendo Nicolás el único representante de la Zona Sur Austral.

El festival se desarrolló los días 11 y 12 de octubre en el Centro Cultural Atacama, certamen para el cual el estudiante llevaba preparándose hace un mes y medio, bajo la supervisión y consejo del profesor del establecimiento, Fernando Alarcón. Durante este tiempo, ensayaron la canción "El triste", de José José, pero en versión de Cristián Castro.

"La canción la elegí yo, el profesor me preguntó qué canción quería cantar y le dije que esa. Me gusta y además involucra muchos sentimientos, interpretación, se le puede sacar mucho partido. Mi estilo va acorde a eso, canciones lentas, románticas", expresó el estudiante.

Por influencia de su familia, especialmente de su padre Francisco, Nicolás no recuerda cuándo comenzó a cantar, pero sí que era muy pequeño. "Desde que tengo uso de razón canto. He participado en muchas presentaciones, festivales como el Mam, el Fesbo, del Leumag, Festival Latinoamericano del Liceo Industrial. Este año, en el Mam saqué el tercer lugar en la categoría solista, el 2016 como grupo sacamos segundo lugar en el Fesbo", recordó.

Pese a ello, Hidalgo reconoce que "esta es la primera vez que me dan la posibilidad de salir de la región para representarla. Lo principal es pasarlo bien, y entregar todo lo que sé y me ha enseñado mi profe", confesó antes de viajar. Pero más allá de que no pudo sacar ningún lugar, su presentación fue destacada por quienes asistieron al festival, destacando las felicitaciones que recibió de parte del director de la orquesta del Festival de Viña del Mar, Carlos Figueroa.

Sin embargo, entre los planes de Nicolás Hidalgo, la música ocupa un lugar importante, pero no principal. "Quiero estudiar algo en el área de la salud, Medicina o Enfermería. En notas no soy el mejor de la clase, pero le aplico al estudio, mi idea es estudiar en Viña, pero sin dejar nunca la música de lado. Mi artista mujer favorita es Camila Gallardo, una de las cantantes juveniles que hay ahora, y también Luis Pedraza, que es chileno también".

Su profesor, en tanto, valoró la actuación del estudiante en este certamen, ya que "con Nicolás comenzamos a trabajar como solista el año pasado, que empezó a asistir a algunos festivales y ha logrado participar y ganar en festivales locales. El tiene condiciones y su familia tiene una tradición musical", calificó Fernando Alarcón.

Durante un mes y medio, Nicolás Hidalgo ensayó dos veces por semana para este festival.

De esta forma, el docente manifestó que espera mantener en el futuro este contacto con el festival copiapino, para que más de sus pupilos puedan exhibir su talento. "La intención como Liceo Luis Alberto Barrera es que podamos tener un convenio con el festival nacional, para que el próximo año, cuando podamos reiniciar el festival liceano, que hace muchos años no se ha hecho y era una tradición en Punta Arenas, el primer lugar sea premio la visita al Nacional, entonces tendríamos una correlación del cantante que va a ganar aquí, y que eso le va a dar derecho a participar del festival nacional. Estamos en conversaciones con la comisión organizadora del festival de Copiapó, y esperamos concretar esto para el próximo año, tal vez a final del primer semestre o en agosto, para que en octubre, el ganador o ganadora pueda ir a Copiapó", proyectó.

Estudiantes explicando sus trabajos a compañeros y profesores.

Gran interés despierta en los estudiantes el Bio Recreo.

La imagen de Homero Simpson en uno de los pasillos. El equipo realizador junto a su profesora Cindy Bruna.

Fotos Jaime Bustamante

La activa celebración de los 29 años del Liceo Juan Bautista Contardi

Jaime Bustamante Bórquez

29 años al servicio de la comunidad ha cumplido el Liceo Juan Bautista Contardi. No ha sido un camino fácil, pero gracias al esfuerzo de muchas generaciones de directivos, profesores estudiantes y apoderados, se han posesionado en un lugar de privilegio del ambiente escolar regional y nacional.

En la actualidad es dirigido por la profesora Miriam Bastidas Ovando, profesional de larga experiencia que se siente muy satisfecha del trabajo realizado: "Muy contenta con el desarrollo de los estudiantes del colegio, buscamos la formación integral de los estudiantes, que sean jóvenes que tengan valores, buenas actitudes y en ese camino estamos, uno nunca debe sentirse satisfecho, pero lo que llevamos es muy bueno, se distinguen dónde van y se identifican con su colegio lo que para nosotros es muy importante".

Recorrimos la sede Manantiales, donde funciona la enseñanza media y pudimos observar los avances de los estudiantes en sus diferentes facetas, una de ellas, es la novedosa exposición que levantan alumnos en los recreos y que reciben el nombre de "Bio Recreos".

La profesora de Biología del Primer año A, Romina Rosas Rosas, explica que "esta exposición, se trata de una muestra de los ciclos Bio geo químicos, buscando una alternativa más didáctica. Para enlazar el contenido, hicimos maquetas en concordancia con la asignatura de artes, donde la profesora los va guiando para que, a través del arte, puedan explicar de forma más creativa, lo que son los ciclos. Esto está inserto en la unidad de Ecología de primero medio en Biología. La planificación es en conjunto y es un trabajo que solamente se elabora en clases, está programado para 12 horas de clases en dos semanas, más los tiempos de la unidad de arte. Al final de la unidad lo que se evalúa es el contenido de cada ciclo, que ellos manejen los conceptos de ciclo del fósforo, del nitrógeno, del agua y el ciclo del carbono y oxigeno completo".

La directora del Liceo Juan Bautista Contardi, Miriam Bastidas recibe las explicaciones del trabajo realizado por los estudiantes del primero medio A.

Quien también tiene algo que decir, es la profesora Abigail Velázquez, encargada de las actividades extra programáticas: "Los cursos trabajan sus proyectos de ciencias y en esta instancia los muestran y explican a sus compañeros lo que han aprendido. Este es un trabajo que se viene realizando desde el año pasado, pero sólo en el área de ciencia, la experiencia es muy buena porque permite a los jóvenes mostrar lo que aprendieron y compartirlo con sus compañeros, se realizan dos o tres veces por semestre".

Respecto a los Bio Recreos, la directora expresa que se trata de una actividad "muy interesante para los niños de otros cursos; los chicos están muy bien preparados, se nota que han puesto mucho esfuerzo en el diseño de sus trabajos. La idea es que se produzca un aprendizaje entre pares, en el hecho de que ellos le enseñen a sus compañeros, por lo tanto hay internalización mejor de los contenidos. Estos son los primeros medios pero los profesores están planificando la realización con otros cursos, esto mismo puede provocar un debate, un foro y puede ser articulado con la asignatura de Lenguaje, hay contenidos que tienen una diversidad de formas de ser aprendidos, es lo que queremos también lograr, que los chiquillos aprendan de todas las formas posibles y sean instancia para que creen el juicio crítico, el debate, la conversación en torno a un tópico especifico", profundizó la directora.

Pero además existen otros trabajos interesantes como el que realiza el profesor Enrique Veiga, uniendo canto coral con repertorio renacentista y el uso de última tecnología: "trabajo en cantar a cuatro voces con un primero medio. Obsérvanos la afinación desde un instrumento electrónico, se afinan guitarras y otros instrumentos, ese proceso dura tres clases a la cuarta se traspasa al canto. Ocupo harta tecnología para explicar, aunque el trabajo previo es largo se compensa con el desarrollo de la clase".

Pero también se realizan actividades que ambienten las paredes con motivos cercanos a los estudiantes. A cargo de la docente de Artes Plásticas, Cindy Bruna, se realizó un gran mural: "A los chicos les corresponde instalaciones artísticas en el espacio cotidiano. Para que el lenguaje sea más accesible para todos y pudieran participar, tomamos elementos de la cultura popular, entonces ellos trabajaron estas imágenes en instalaciones de tamaños monumentales, para ser apreciadas, por eso ocupamos la técnica del pixel, pero a base del papel, para que los chicos pudieran reconocer la imagen. Los más chiquititos han estado muy contentos, cuando empezamos a retirar algunos, decían porqué los sacan".

Estudiantes del primer año medio A al final del Bio Recreo junto a la directora Miriam Bastidas.

Sala de música con el profesor Enrique Veiga, mientras trabajan canto y afinación.

PUZZLE JUVENIL

	Golpéa-selas	Distribú-yelas	Tonada canaria	Aguija (invert.)	Punto cardinal	Recos-tara	Rota	Renio	Sigue nombre
									↴
Gravite					Diez decenas / Mama				
Aislar								500 / Acueste	
Lantano			Término / Contara						
Error de imprenta / Telurio							Uno / Figuras paganas		Azufre

	Turbado	Pasen	Roedor	Interjec-ción / Rubidio				Signo zodiacal / Arsénico	
Desplá-zasela							Código genético / Siguiera (invert.)		Rugosas
Profeta falso					Tuéstale (invert.) / Ampere				Poema / Fechara
Nombre femenino				Poda (invert.) / Síncopa: señoras				Escasas / Engorda	
Asistirás					Fingido / Causo				
Argón			Diosa de la aurora / Pleitear			Soporta / Rabo			
Ardor						Caprino / Perfora			
Del sueño							Alba / Fuerzan		
Nitrógeno		Indio filipino / Eres						Unes / Tonadas	
Palabra de tres sílabas									
Ergio				Sodio / Madre de Isaac		Litio / Pintor chileno			
Grueso					Pintor español / 104				
Yodo		Radio (quím.) / Itrio			Toma / Artículo				
Disprosio			Alegrarás / Boro						
Oxígeno		Ver gra-bado							

SUDOKU

El juego Sudoku se publica en los suplementos La Lleva y en las Páginas de Entretención dominical

INSTRUCCIONES

Pon los números comprendidos entre el 1 y el 9, ambos números incluidos, en cada casilla vacía, pero sin repetir ningún número en una misma columna, ni en una misma fila, ni en la misma sección de 3 por 3 casilleros.

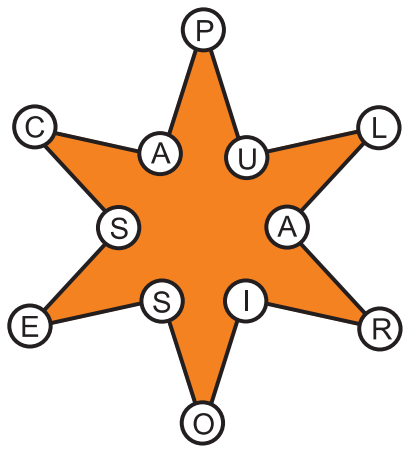
		8			2			9
	1		7			4		
6		3		8			5	
			3		9			5
		6		7		1		
3	7				4			
						9	2	6
1			5	2				
	3			4			8	

Solución 14/10/2018

2	4	7	8	1	5	3	9	6
6	8	9	7	3	2	1	4	5
3	5	1	6	9	4	7	8	2
4	3	8	2	7	6	9	5	1
1	6	2	4	5	9	8	3	7
9	7	5	3	8	1	2	6	4
8	9	4	1	6	7	5	2	3
5	1	6	9	2	3	4	7	8
7	2	3	5	4	8	6	1	9

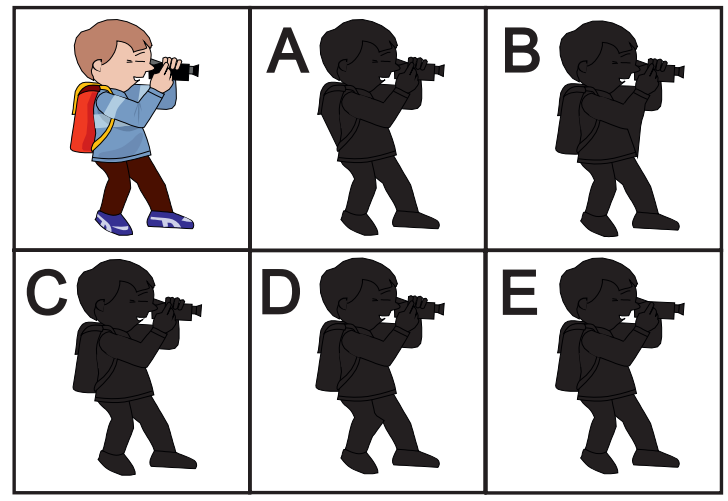
CLAVE ESTRELLADA

En la estrella, busca la letra inicial, y siguiendo las líneas continuas, forma la palabra escondida



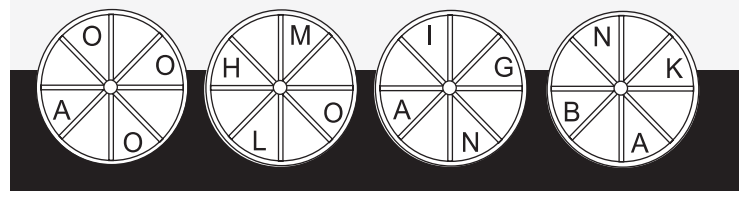
JUEGO DE SOMBRAS

A continuación vas a encontrar una figura ubicada en el primer cuadro, que es la original, y también vas a encontrar otras 5, donde hay solo sombras. ¿Cuál de las sombras que se muestran es la que corresponde a la figura?



RUEDAS MAGICAS

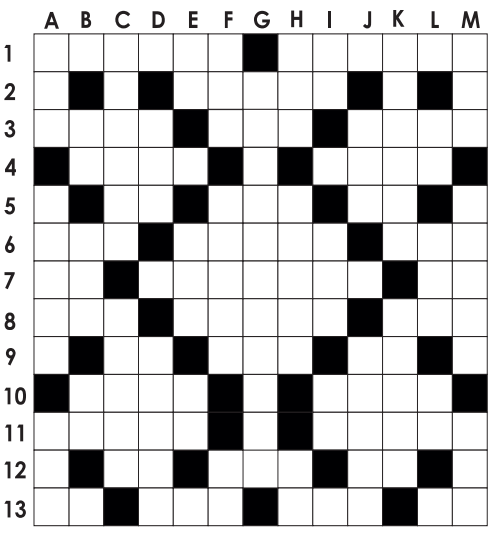
Completa los espacios vacíos de cada una de las ruedas, para que se forme el nombre de estados del los E.E.U.U., considerando que pueden leerse al derecho o al revés.



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.

1 .- Friega ; Botella
2 .- Oxígeno ; Carbono ; Cueva ; Uranio ; Tesla
3 .- Síncopa señor ; Élitro ; Hija de Zeus
4 .- Llevar ; Yodo ; Manada
5 .- Vanadio ; Arsénico ; Garrapatero ; Lantano ; Metro
6 .- Escuchar ; Inglés ; Patriarca hebreo
7 .- Para en inglés ; Colegio ; Dentro
8 .- Y en inglés ; Pusiese ala ; Tueste
9 .- Nitrógeno ; Ciudad Caldea ; Aquí ; Titanio ; 2,7182
10.- Eros ; Intensidad ; Defecto
11.- Raido ; Punto cardinal ; Alerón
12.- Joule ; Poeta portugués ; Nombre de letra ; Osmio ; Altura
13.- Indio ; Cloruro de sodio ; Impar ; 3,1416



VERTICALES.

A .- Carraspera ; Odín ; Chile. B .- Roentgen ; Europio ; Hijo de Apolo ; Interjección ; Norte. C .- Asediar ; Escritor francés. D .- Fósforo ; Nivel ; Electrón ; Isla griega. E .- Río gallego ; Radio (geometría) ; Manilla ; R griega ; Alfa. F.- Tuesta ; Áncora ; Artículo. G .- Amputación de la lengua. H .- Apócope de fraile ; Sana ; Preposición. I .- Dios Sol ; Hidrógeno ; Grito taurino ; Tantalio ; Conjunción. J.- Área ; Creta ; Vocal ; Calcañar. K .- Emperador turco ; Tonadas . L .- Celsius ; Hija de Inaco ; Plural de vocal ; Ástato ; Peso. M .- Autillo ; Agite ; En ese lugar.

SOLUCIONES Nº ANTERIOR

PUZZLE JUVENIL

TRAIN ; OVA ETENIAS ; F SANE ; MOVÍ A ; A ; CA ; IN DESCORRE S ; N ; ONA ; RA CONDECORACIÓN` ODA ; CIRO ; ESTER NI ; TRAMÁIS ; ESE DESÉELE ; LIAR ; P ELE ; TÉSELO ; OUT SANTOS ; CANASTA C ; TAS ; SÚPER ; IS ESAS ; PLAUSIBLE NADARÍAN DUERO ; MIL ELRASA ; MA N ; A ; ATOES COSIDAS ; O IA ; LÓPEZ

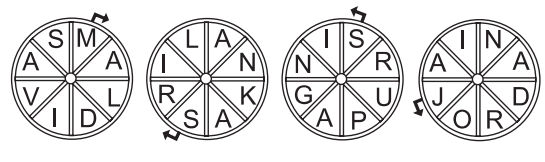
CRUCIGRAMA

1 .- CONATO ; ALAZÁN
2 .- ACOSO ; P ; OMASO
3 .- SARA ; URO ; ARAR
4 .- AL ; SO ; O ; UT ; NI
5 .- L ; C ; PASAR ; S ; A
6 .- MÁS ; COL ; LÍA
7 .- MUNICIPALIDAD
8 .- SAN ; DON ; SOR
9 .- C ; S ; SOPOR ; N ; C
10.- AC ; PI ; E ; UN ; LA
11.- SESO ; AYA ; URAL
12.- ALADA ; A ; ACASO
13.- RELATO ; AMASAR.

JUEGO DE SOMBRAS

LA SOMBRA CORRECTA ES LA QUE TIENE LA LETRA "E"

CLAVE ESTRELLADA

LA PALABRA CLAVE ES: "ANTICIPACIÓN"

RUEDAS MAGICAS