Licenciados de taller Etape de la Umag

Futuros estudiantes de Pedagogía llegarán con nuevas herramientas a la universidad

Licenciados de la Escuela de Talentos Pedagógicos de la Umag

Reforzaron su vocación por la Pedagogía adquiriendo sus primeras herramientas antes de entrar a la universidad

- Bajo la coordinación del escritor y docente Pavel Oyarzún, 24 estudiantes de tercero y cuarto medio trabajaron los días sábado durante las mañanas, para adquirir conocimientos que les sirvan de base ante el desafío de la educación superior.

Cristian Saralegui Ruiz
csaralegui@laprensaaustral.cl

Gerardo López

Los 24 estudiantes durante la ceremonia de licenciatura del programa.

El 13 de enero, en una emotiva y festiva ceremonia en el auditorio Ernesto Livacic, 24 estudiantes de enseñanza media, se licenciaron de la Escuela de Talentos Pedagógicos, Etape 2019. Este programa es desarrollado por la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, y consiste en clases los días sábado, de 9 a 14 horas, en la que los estudiantes aprenden a planificar y adquieren conocimientos, previos a su ingreso a la universidad.

El coordinador de Etape es el docente y escritor Pavel Oyarzún, quien estuvo acompañado por Francisco Ascencio, responsable de las tareas de registro de asistencias, fichas y calendarizaciones. Sobre este trabajo que desarrolla desde 2018, destaca que "los chicos van definiendo su vocación, confirman cuál es la especialidad que quieren estudiar, y esta escuela busca afianzar esta vocación, pero también entregarles los elementos a los chicos, con respecto a cómo planificar una clase, cómo es el proceso de una clase. Es una experiencia inédita y muy beneficiosa, porque las tres generaciones de Etape le han entregado a la Universidad de Magallanes una buena cantidad y calidad de estudiantes de Pedagogía".

Un plus que entrega este programa es que una vez que los estudiantes egresan de él, ya que independiente del puntaje que obtengan en la PSU, ingresan a las diferentes carreras. La gran mayoría se inscribe luego en la universidad, ya que es una vía de ingreso para ella, e incluso se proyecta, por el éxito que ha tenido, de que pertenezca a la institución universitaria y sea la principal vía de ingreso a las carreras de Pedagogía.

El programa Etape consta de tres módulos: "Lenguaje y Comunicación", a cargo de la profesora Natalia Sánchez; "Pensamiento lógico matemático", dictado por Marcos Salinas y finalmente, Andrea Muñoz se encarga de "Vocación e identidad regional".

Javiera Mansilla Bustamante comentó que "es un programa súper bueno para descubrir si uno quiere o no estudiar Pedagogía, y el ambiente es muy lindo, muy humano, totalmente distinto al colegio, porque a mí siempre me decían que para qué iba a más clases los días sábado, pero es súper diferente, no sientes que te hagan clases, sino que es un verdadero aprendizaje. En el año y medio que estuve, daban ganas de ir todos los sábados, y eso es gracias a los profesores. Nos muestran la realidad de lo que es ser profesor en Chile y cómo identificar al alumno, y en lo que se basaron este año es en las emociones de ellos, lo que nos hizo reflexionar al respecto", concluyó la futura estudiante de Pedagogía en Historia.

En tanto, Martín Alvarez Garrido quiere seguir Pedagogía en Educación Física. Reconoció que entró a Etape porque tenía interés por la docencia, pero que esta vocación

Fotos Sebastián Vidal

Sebastián Hermosilla: "Me inscribí pensando que sería fome, pero todo lo contrario; Etape es como una familia de talentos".

Martín Alvarez: "Etape me enseñó que no siempre la enseñanza tiene que ser 'cuadrada'.

Javiera Mansilla: "Nos muestran la realidad de lo que es ser profesor en Chile y cómo identificar al alumno, y en lo que se basaron este año es en las emociones de ellos, lo que nos hizo reflexionar al respecto".

Gerardo López

Giovanny Aguilar, Francisca Arroyo y Javiera Mansilla, fueron destacados por sus compañeros. Aparecen junto al coordinador del programa, Pavel Oyarzún.

Gerardo López

Francisca Arroyo Poblete: "Más que ser un programa que te abre las puertas para ser profesor, te abre la mente".

Catalina Melipillán Avendaño: "Cuando era chica me costaba mucho aprender, porque los profesores te enseñaban como si fueses un robot y si eras un poco distinto a los demás, no podías aprender bien".

Claudia Avalos: "Ese amor que nos entregó esta familia nos hizo levantarnos temprano los días sábado para ir a clases".

surgió porque entrenaba Artes Marciales, y dirigía una clase. "Etape me enseñó que no siempre la enseñanza tiene que ser 'cuadrada'. Los profesores nos enseñaron a cómo ser persona y cómo enfrentar el miedo de pararse adelante y hacer una clase", confesó.

Para Sebastián Hermosilla Castillo, "estaba tan cerrado en mi mundo, y al final intenté hacer algo nuevo, salió Etape en una charla de mi liceo, pasó el tiempo, me llegó el mensaje de si nos acordábamos. Me inscribí pensando que sería fome, pero todo lo contrario; Etape es como una familia de talentos, llegamos sin conocernos entre nosotros. El ambiente al principio era serio, pero empezamos a hacer grupitos y al final, uno solo. Al final, uno aprende riendo. Los profesores fueron un gran apoyo, por eso ha sido una experiencia completa, aprendí la vocación de ser profesor y por qué quiero serlo".

A su vez, Alexandra C. Tobar (no quiso que saliera publicado su primer apellido) indicó que esta experiencia hizo que se abriera a conocer personas nuevas, con distintas pasiones y problemas. "Todo te enriquecía como persona, como leer muchos libros, encontré amigos y fue hermoso, además que cada profesor te aportaba algo diferente. Mi abuela es profesora normalista y me encantaba estar en la sala de profesores, y me tachaban de revolucionaria, que andaba metida en 'tonteras', quería cambiar el mundo".

Francisca Arroyo Poblete fue una de las estudiantes que recibió premio especial entregado por sus compañeros. "Estuve un año y medio tomando clases, y más que ser un programa que te abre las puertas para ser profesor, te abre la mente, te ayuda a encontrar tu camino y la forma en que quieres cambiar el mundo. Las herramientas más importantes son la forma en que tomas a la persona y lo encantas con lo que enseñas".

Claudia Avalos Guarda quiere seguir Pedagogía en Lenguaje y cuenta que su vocación partió inicialmente por la Ingeniería en Sonido, pero siempre con la Pedagogía presente, pues "jugaba con mis peluches, tenía una pizarra y les hacía clases. Me di cuenta que la ingeniería era algo que me estaban imponiendo, y en mi rebeldía adolescente quise estudiar Pedagogía. Por un compañero supe y me recibieron con un cariño inmenso y fue un mundo que se me abrió. Fue maravilloso y cuando me paré a hacer esa clase, me sentí plena. Es necesario para un pedagogo darse cuenta de su vocación, porque es lo único que hace que te levantes a las 6 de la mañana para dar clases. Ese amor que nos entregó esta familia nos hizo levantarnos temprano los días sábado para ir a clases. Y que nunca tienes que dejar de ser tú por ser un profesor", concluyó.

Karla Villanueva Cárcamo tiene 17 años, y aún no se decide por alguna Pedagogía en particular, pero destaca que la principal herramienta que adquirió en Etape fue "tener la capacidad de tener una visión crítica respecto de las personas, del mundo, del entorno y la sociedad. Entré en la primera clase y altiro me empezaron a pasar todas las falencias del sistema educativo chileno y se me abrió la cabeza, y eso sumado al estallido social me ha servido todo, para hablar sabiendo y no hablar por hablar. Me ha reforzado el contacto con otras personas, sabes que si no tienes el equilibrio emocional, ni la personalidad, no sirves. Los que se quedan hasta el final es porque han trabajado harto en eso. Ha cambiado mi forma de relacionarme con otras personas".

Finalmente, Catalina Melipillán Avendaño, que quiere seguir Pedagogía en Educación Básica. También por un charla se enteró del programa Etape. "Apenas ingresé me hicieron decidir cuál era mi vocación. Hacer una clase simulada, disertaciones y convivir con otros compañeros, me iban enfocando a lo que quería. Los profesores te corregían inmediatamente tus errores. Es una experiencia súper linda, te enriquece mucho saber cómo son cada uno de mis compañeros. Lo de ser profesora nació porque cuando era chica era muy volada y dispersa, y cuando era chica me costaba mucho aprender, porque los profesores te enseñaban como si fueses un robot y si eras un poco distinto a los demás, no podías aprender bien, por eso nació esta idea, que con mi experiencia podré enseñar a más niños y no dejar a ninguno afuera".

Karla Villanueva: "Entré en la primera clase y altiro me empezaron a pasar todas las falencias del sistema educativo chileno y se me abrió la cabeza".

Alexandra C. Tobar: "Mi abuela es profesora normalista y me encantaba estar en la sala de profesores, y me tachaban de revolucionaria, que andaba metida en 'tonteras', quería cambiar el mundo".

PUZZLE JUVENIL

Borras-cosa · Mercurio · Venere (invert.) · Oso (inglés) · 2,7182 · Actinio · Se cubrieran · Caracte-res · Sigue nombre

Luego (invert.) · Bajas · Sana

Radio (geom.) · Cuervo (invert.) · Incrédula · Platino · Pintor español · Aluminio

Adelan-tara

Letra griega · Sigla en la cruz · Campes-tre · Ultima

Soberbia · Poden (invert.) · Virtudes · Entrega el IPC · Cruzases · Locutor chileno · Donde · Tortuosos

Maravi-llada · Indio · Reculas · Segundo · Nacional

Neutral · Hexápodo (invert.) · Roña (invert.)

Cierta monja · Ventilan · Valúan

Escasa · Hormiga (inglés) · Vigilan · Argón · Política chilena · Lutecio · Ciudad coreana

Eluda (invert.) · Rey de Egipto · Uno · Oxígeno · Gusano de llaga

Azufre · Separa · Radón · Dios griego · Calcio (invert.)

Endosara · Bóvido extinto · Punto cardinal

Caminais · Santo pascuero · "Televi-sión"

1.000 · Sirgase (invert.) · Ímpetus · Nitrógeno · Irradia

Escritor noruego · Renio (invert.) · Nombre femenino · Riñón

Erbio · Letra 22 · Estroncio · Fogón · Animal marino

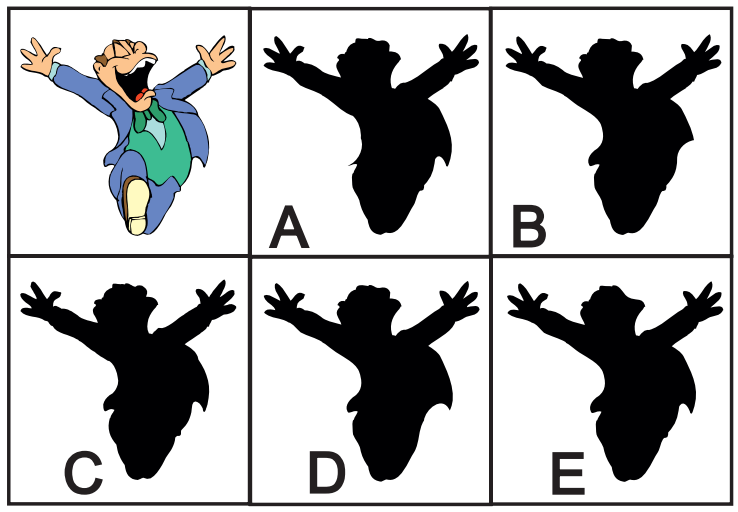
Carente (invert.) · Es capaz · Para (inglés)

Ciudad chilena · A la moda · Punto cardinal

Osmio · Ver gra-bado

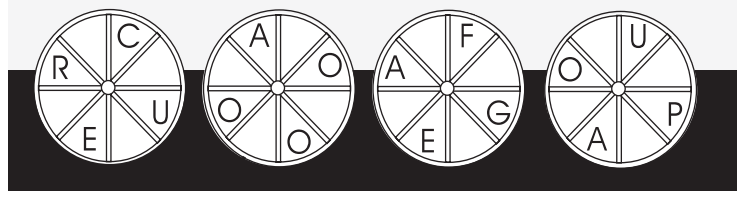
JUEGO DE SOMBRAS

A continuación vas a encontrar una figura ubicada en el primer cuadro, que es la original, y también vas a encontrar otras 5, donde hay solo sombras. ¿Cuál de las sombras que se muestran es la que corresponde a la figura?



RUEDAS MAGICAS

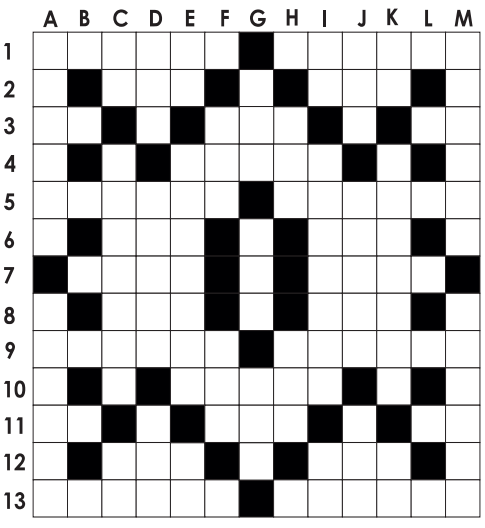
Completa los espacios vacíos de cada una de las ruedas, para que se forme los nombres de clubes de fútbol brasileños, considerando que pueden leerse al derecho o al revés.



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.

1 .- Incinerar ; Acta
2 .- Altura ; Padre de Moab ; Fósforo ; Malla ; Gauss
3 .- Quejido ; 50 ; Hogaza ; Ampere ; Nota musical
4 .- Carbono ; Peso ; Copa Vanadio ; Tonelada
5 .- Derribar ; Diáfana
6 .- Litro ; Austro ; Flúor ; Papel ; Radio
7 .- Morada ; Yodo ; Bono
8 .- 2,7182 ; Lucha ; Norte ; Altar ; Letra n° 19
9 .- Coleóptero nocturno ; Mirmidones
10.- Uranio ; Oxígeno ; Aceituna ; Oeste ; Electrón
11.- Lawrencio ; Zeda ; Manilla ; Celsius ; Mugido
12.- Vocal ; Hijo de Jacob ; Alfa ; Coloca ; 500
13.- Carbonato de sodio ; Apenado



VERTICALES.

A .- Adive ; Glotón. B .- Roentgen ; Itrio ; Boro ; Largo ; Conjunción ; Wolframio ; Área. C .- Artículo ; Corredor ; Entrenador. D .- Molécula-gramo ; Tm ; Emperador ruso. E .- Ástato ; Botadlo ; Nobelio. F .- Reaumur ; Dúo ; Marola ; Nitrógeno. G .- Quietud ; Término ; Aire canario. H .- Metro ; Impar ; Mujer ; Diámetro. I .- Iridio ; Negación de este mundo ; Polonio. J .- Moderna ; Remolcara ; Repollo. K .- Usted (abreviado) ; Rufián ; Níquel. L .- Tonelada ; Deuterio ; Diferencial ; Preposición ; Letra n° 18 ; Mil ; Dina. M .- Cansar ; Falso.

SUDOKU

El juego Sudoku se publica en los suplementos La Lleva y en las Páginas de Entretención dominical

INSTRUCCIONES

Pon los números comprendidos entre el 1 y el 9, ambos números incluidos, en cada casilla vacía, pero sin repetir ningún número en una misma columna, ni en una misma fila, ni en la misma sección de 3 por 3 casilleros.

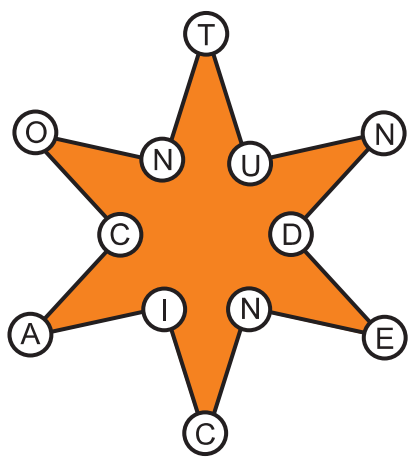
	5	4		1		8		
2		6			8			9
	7		4			5	1	
5				8	1			4
	6		5			1	9	
1		8		2				5
	2		1		9		8	
7		1		6		9		
	8		2		5			1

Solución 19/01/2020

3	5	4	6	9	1	7	8	2
1	6	7	4	8	2	5	3	9
9	8	2	5	3	7	4	6	1
6	4	1	2	5	9	3	7	8
8	7	9	3	1	4	2	5	6
5	2	3	8	7	6	1	9	4
4	3	8	1	6	5	9	2	7
2	9	5	7	4	8	6	1	3
7	1	6	9	2	3	8	4	5

CLAVE ESTRELLADA

En la estrella, busca la letra inicial, y siguiendo las líneas continuas, forma la palabra escondida



SOLUCIONES Nº ANTERIOR

PUZZLE JUVENIL

PALOMAMAM
ICA ; CRECÍ
NEBLÍ ; RUS
CROA ; COMB
HARTAR ; U
SE ; EAT ; ALA
PROSISTA ; ENEAS
ROSAL ; ARAMOS ; T
INCUBEN ; BOTASE
V ; ALARDEARA ; IR
IAR ; R ; ESRI ; OLÍ
LU ; CAPATACES ; S
ESTÁN ; RATEE ; AC
GERE ; RÓBENSELO
INA ; PENAL
ATICEN ; MO
REGAD ; NO
INÚTIL ; SR
ASEARAN ; H
SEN ; AC/DC

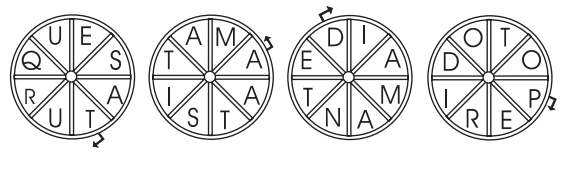
CRUCIGRAMA

1 .- AM ; PU ; B ; MO ; PI
2 .- MIJO ; RÍE ; CAED
3 .- ENE ; PERRO ; SRA
4 .- ERO ; ALA ; EPI
5 .- ARETE ; I ; APIPE
6 .- RAZONABILIDAD
7 .- ÉL ; M ; MIR ; L ; TE
8 .- COLABORADORES
9 .- OGINO ; L ; AGITA
10.- IRA ; SOL ; OBI
11.- UCI ; DIQUE ; ECO
12.- NACE ; RÚE ; ORAS
13.- ASOLÓ ; E ; AMASO

JUEGO DE SOMBRAS

LA SOMBRA CORRECTA ES LA QUE TIENE LA LETRA "E"

CLAVE ESTRELLADA

LA PALABRA CLAVE ES: "DESTRIPARÍAN"

RUEDAS MAGICAS