en el sofá
EL MAGALLANES
www.laprensaaustral.cl
Domingo 14 de abril de 2019

Gerardo López M.

Miguel Montt Figueroa

El temible goleador al que un "planchazo" apuró su retiro

Por Mario Isidro Moreno

Roberto Sahr Domian y su nostalgia del terruño

Magallánico, reside en Viña del Mar, pero está con su mochila lista para regresar en cualquier instante.

Un sector histórico, con dos vetustas construcciones, hacen de Río Seco un lugar de suma importancia en el devenir de Punta Arenas: el frigorífico de Mauricio Braun, inaugurado el 23 de enero de 1905 y el muelle construido para los barcos caponeros, que fue testigo, el día 2 de septiembre de 1916, del arribo de la escampavía Yelcho, procedente de la Antártica, donde había rescatado a Sir Ernest Shackleton y su tripulación.

En ese lugar, pasó parte de su niñez y juventud, Roberto Sahr Domian, nacido el 20 de diciembre de 1947 en Punta Arenas, hijo del contador Eduardo Sahr León, descendiente de inmigrantes suizo alemanes y de Pilar Domian Radisic, que, además de realizar las labores propias del hogar, se desempeñaba como una pequeña empresaria en el rubro de tejidos. Ella procedía de una familia croata, oriundos de la isla de Brac.

"Fuimos tres hermanos, Virginia, Isabel y yo. Mi padre, trabajaba en el frigorífico de Río Seco. Comenzó como pesador de reses, luego pasó a desempeñarse como empleado de oficina y ayudante de contador. Le interesó esta carrera y cursó estudios nocturnos en el Instituto Superior de Comercio y, una vez titulado, pasó a ser contador de la empresa y subgerente del frigorífico hasta su cierre en el año 1965. De ahí, se desempeñó como contador del Banco Chileno Yugoslavo".

"Ocupamos tres casas de propiedad de la empresa. Nos cambiábamos en la medida que mi padre obtenía mejores cargos. Comenzamos con una vivienda en lo alto de la falda del cerro; luego nos trasladamos a una de abajo y terminamos habitando una del medio".

Con el frío en los huesos

"Tuvimos en general una buena niñez sólo con el sacrificio de tener que viajar obligadamente a las 7 de la mañana, en forma diaria, desde Río Seco a Punta Arenas para asistir al colegio. El microbús nos dejaba en el ex Mercado Municipal, que se ubicaba en la esquina de las calles Mejicana y Chiloé. De ahí, subíamos caminando hasta la Escuela Miss Sharp, de calle Señoret y José Menéndez. Yo tenía en esa época seis años de edad y no importaba si había viento, lluvia o nieve; había que asistir a clases. Recuerdo haber conocido en esas caminatas lo que es sentir estremecerse la mandíbula por el frío, sin poder dominar los tiritones. Luego, regresar en la tarde a nuestra casa de Río Seco".

"Desde los 20 años, de una u otra manera he participado en política, exceptuando la época de la dictadura; pero, activamente, desde el año 2000", dice Roberto Sahr.

"Esa época escolar comprendió entre mis 6 y mis 17 años. Los últimos 6 años los cumplí en el Liceo San José".

"En ese tiempo, no tenía muy claro que veía en mi futuro. Tenía algunos sueños de juventud: llegar a ser corredor de autos y, en mi época de niño, una de mis entretenciones era dibujar y diseñar autos de carrera. Hice realidad mi sueño al competir en el circuito de Cabo Negro en las temporadas 79, 80 y 81".

"Desde joven me interesó la política y, mi inspirador, fue el candidato presidencial Julio Durán Neumann en su visita que hizo a Río Seco. Con sólo escuchar su oratoria me entusiasmé y cuando participé en la política me puse a disposición de la comunidad en seis ocasiones y, en cuatro de ellas fui electo. Cumplí mi sueño".

"Hay gente buena, virtuosa, capacitada y honesta en todos los sectores políticos, como también los hay deshonestos, viciosos, viles y maldadosos"

"Mi relación con el agro, se produjo cuando, estando cursando el segundo año de electricidad en la Universidad Técnica del Estado, en Punta Arenas, tuve la posibilidad de viajar a Inglaterra a especializarme en el oficio de clasificador de lanas. Corría el año 1967, plena época hippie en que triunfaban los Beatles y los Rolling Stones. No lo pensé dos veces y dejé la Ute para, con 19 años, embarcarme en esa aventura".

"Primero, viajé en avión a Buenos Aires y luego en un barco de carga a Londres. Luego de un año de permanencia regresé en otro barco de carga, más elemental, embarcándome en Liverpool con destino a Buenos Aires, de ahí en avión a Río Gallegos y, finalmente, en el tradicional bus Pingüino a Punta Arenas".

"Mis estudios en Europa me sirvieron para estar muy relacionado con el oficio aprendido; desde clasificador de lanas en distintas estancias, también en la industria textil y como agente comprador para la exportación del producto".

"Asimismo, me desempeñé como instructor, cuando Mateo Martinic Beros me invitó a realizar clases de lanimetría en el Instituto de la Patagonia".

"Aparte de esa actividad, he tenido muchas otras, como transportista, comerciante de automóviles y agente de viajes".

"Entre todas estas acciones, 'taquillando por la Bories', conocí a Nadja Kuzmanic Kusanovich. Nuestras familias ya se conocían, ya que mi padre y mi suegro eran amigos como asimismo nuestras respectivas abuelas croatas".

"Contrajimos matrimonio. Ya estamos a punto de cumplir las bodas de oro, felizmente casados, con tres hijos: Claudio, Paula y Nadia. Asimismo tenemos cuatro nietos: Gabriela, Diego, Lukas y Nicolás".

Matrimonio Sahr–Kuzmanic y sus hijos Nadia, Paula y Claudio.

Nietos Nicolás, Lukas, Gabriela y Diego Sahr Mundaca.

Recuerdos de su infancia

Los mejores recuerdos del ser humano están en su infancia y su adolescencia. Y así lo precisa Roberto Sahr, de su vida en Río Seco, puntualmente en el frigorífico.

"No tiene precio el haber sido niño en ese lugar, con toda la inmensidad de espacio para los juegos y deportes".

"En ese lugar no se conocía la diferencia social; los niños éramos todos iguales. Conocí amigos con casas muy lujosas y otros con hogares humildes hasta con piso de tierra, pero nadie miraba en menos a nadie, éramos simplemente niños, amigos, iguales".

"He tenido la fortuna que esa experiencia me haya acompañado toda la vida, para ver a todos desde su calidad de persona y no desde lo que poseen o carecen".

"Nuestros entretenimientos eran las caminatas 'en patota' por la inmensidad de la pampa y los cerros de Río Seco -que ya no existen- ya que los han hecho desaparecer".

"Asimismo, compartíamos largas pichangas de fútbol, especialmente en la época de vacaciones; esos partidos que se iniciaban en la mañana y terminaban en la noche, con un entretiempo para ir a almorzar y luego regresar a seguir jugando".

"Un dato anecdótico es la transmisión de Radio Río Seco. Con mi amigo Carlos Vásquez Sapunar, que desde muy niño fue un creativo, un innovador, se diría hoy, sacamos una radio emisora al aire. Para decir la verdad es que él lo hizo, yo sólo me encargaba del apoyo logístico".

"Esto fue en mi casa del frigorífico y, desde ahí, transmitíamos el slogan 'Radio Río Seco, transmitiendo para todo Río Seco'".

"Teníamos unos 15 ó 16 años y poníamos en el tocadiscos un long play con música de la orquesta de Bert Kaempfert y nos íbamos en la camioneta de su viejo, escuchando y verificando el alcance de la transmisión. Puedo asegurar que se escuchaba hasta Chabunco más o menos".

"De ahí debe haber nacido mi cariño hacia la radio, lo que me hizo participar posteriormente en algunos programas".

"En Río Seco no se conocía la diferencia social; los niños éramos todos iguales. Conocí amigos con casas muy lujosas y otros con hogares humildes hasta con piso de tierra, pero nadie miraba en menos a nadie, éramos simplemente niños, amigos, iguales"

Su vida política

"Desde los 20 años, de una u otra manera he participado en política, exceptuando la época de la dictadura; pero, activamente, desde el año 2000, cuando mi amigo Oscar Bravo me invitó a acompañarlo como candidato a concejal".

"La idea era aportar algunos votos para que él sea elegido alcalde, lo que no se logró, pero con la altísima votación quedó como concejal y arrastró a uno más, y ese, afortunadamente, fui yo".

"Mi pensamiento era sólo eso, contribuir, ya que nunca había estado en elección alguna y era conocido sólo por mis amigos".

"Ahí comienza mi periplo por lo que fueron las elecciones democráticas".

"En el año 2004, me presento a la reelección y salgo elegido triplicando mi primera votación, lo que no era difícil, ya que la anterior había sido bajita.

Roberto bebé, en los brazos de su madre en Río Seco.

En el año 2008 voy por el tercer período de concejal y salgo electo con la tercera mayoría. Pero, luego de tres períodos difíciles decidí no presentarme nuevamente como candidato a concejal, sino a alcalde, ya que había hecho, de alguna manera, el aprendizaje, el camino".

"Fui candidato independiente y lo lógico era que no ganara compitiendo contra las fuerzas de los partidos de la Nueva Mayoría (Concertación en ese tiempo) y Chile Vamos (Alianza por Chile). Sabía que era un imposible, pero lo hice para darle una alternativa a la gente independiente, la gente que vota más por personas que por ideologías partidarias. Quedé conforme con la votación a pesar de que este público objetivo, aprovechó la ocasión de no ir a votar, porque esa era la primera vez que el sufragio era voluntario".

"En fin, ahí conocí lo que son las presiones para bajar una candidatura. No hice caso a esos apremios a pesar de los ofrecimientos, por respeto a las más de trescientas personas que se dieron el trabajo de ir a firmar a las notarías apoyando mi candidatura independiente".

"En el año 2013, resulté electo consejero regional y en el 2017 voy a la reelección, la que no prospera y, en marzo del 2018, al finalizar mi período de core, termina mi vida política 'hasta nuevo aviso'".

"Hoy, estoy fuera de Magallanes. Esto de estar lejos del terruño es para mí como un paréntesis donde estoy en una etapa de convivir con mis hijas que residen en Viña del Mar hace unos 20 años y también con mi nieto Lukas que este año ingresó a la Universidad Católica de Valparaíso y que, junto a sus estudios, seguirá su carrera deportiva en básquetbol".

"Asisto mientras tanto a charlas, seminarios y actividades comunitarias".

"No me siento capacitado para dar consejos pero, con la madurez que me han dado los años, yo llamaría a no confundir las virtudes y los vicios personales con las posiciones políticas. Hay gente buena, virtuosa, capacitada y honesta en todos los sectores, como también los hay deshonestos, viciosos, viles y maldadosos".

"No he cortado de ninguna manera el cordón umbilical que me une a Magallanes y, como les digo a mis amigos, tengo listas dos mochilas: una con elementos básicos para escapar en caso de tsunami y otra con la parka, para volver a Punta Arenas, cuando sea necesario".

Epoca de pololeo, 1969.

"Un dato anecdótico es la transmisión de Radio Río Seco. Con mi amigo Carlos Vásquez Sapunar, que desde muy niño fue un creativo, un innovador, se diría hoy, sacamos una radio emisora al aire. Para decir la verdad es que él lo hizo, yo sólo me encargaba del apoyo logístico"

"Hoy, estoy fuera de Magallanes. Esto de estar lejos del terruño es para mí como un paréntesis donde estoy en una etapa de convivir con mis hijas que residen en Viña del Mar hace unos 20 años y también con mi nieto Lukas que este año ingresó a la Universidad Católica de Valparaíso"

Su padre Eduardo Sahr con un helicóptero de la Royal Navy en la cancha de fútbol de Río Seco.

Lo dice la Real Academia de la Historia: la Primera Vuelta al Mundo fue exclusivamente española

■ La docta institución emitió recientemente un dictamen a petición del director del diario español ABC.

Magallanes comandó en 1519 una expedición financiada por la Corona de España. Se hizo súbdito de Carlos I y castellanizó su nombre. Desde ese hecho hasta el regreso de Elcano, en la nao Victoria perseguida por los portugueses, todo en la 1ª Vuelta al Mundo fue español.

La Real Academia de la Historia (RAH) ha emitido un dictamen, a petición del director del diario español ABC, Bieito Rubido, sobre la "plena y exclusiva españolidad" de la primera vuelta al mundo. Es la primera vez que la RAH dictamina sobre un hito tan importante de nuestra historia a petición de un periódico. ABC solicitó el dictamen a la institución, que tiene entre sus obligaciones responder consultas del gobierno, acogiéndose al artículo 4 de sus Estatutos, que establece que "también emitirá informes a propuesta motivada de particulares, cuando lo estime oportuno".

El director de ABC reaccionaba con "estupor y vergüenza a las noticias sobre la ilegítima apropiación por parte de las autoridades portuguesas de la paternidad de la expedición". En efecto Portugal tomó iniciativas como la Red de Ciudades Magallánicas o la Ruta de Magallanes presentada en la Unesco en las que Elcano y el papel de España fueron borrados o aparecen de manera subalterna. El gobierno español dejó hacer o trató de acordar una conmemoración conjunta con Portugal. ¿Lo haría con Italia por Colón? Como ha establecido la RAH documentalmente, no cabe duda de la "plena y exclusiva españolidad de la empresa". Ello enmienda el criterio del gobierno y obliga a rectificar.

Al amparo del artículo 4 de nuestros Estatutos, el director de ABC ha solicitado a esta Real Academia un informe sobre los hechos históricos objetivos que demuestran la españolidad oficial de la gesta marítima que culminó con la Primera Circunnavegación a la Tierra. Su petición se basa en poder atender a las muchas interrogantes que han planteado las autoridades portuguesas al intentar apropiarse de la paternidad de la gesta por ser Magallanes natural de Portugal. Con este informe se pretende evitar que la Conmemoración de este año se convierta en una fuente de conflictos entre los dos países vecinos. Respondiendo a esta petición, esta Real Academia, basándose en los documentos que existen sobre el acontecimiento(*), del que este año se cumple el V Centenario, unos ya publicados y otros inéditos, emite el siguiente informe:

La expedición Magallanes–Elcano, viajando siempre hacia el sol poniente, logró dar la primera vuelta a la Tierra. El más extenso viaje de descubrimiento que jamás existió, había logrado demostrar su redondez y tomar conciencia de sus auténticas dimensiones.

1º Magallanes, natural de Portugal, sirvió a esta Corona participando en varios viajes al Indico. Las mismas Capitulaciones de Valladolid de 1518 así lo avalan, cuando el Rey Carlos I dice "por cuanto vos Fernando de Magallanes, caballero natural del reino de Portugal...". Pero ya en 1517, Magallanes, enojado con D. Manuel de Portugal por no reconocer sus méritos, decide abandonar su país, dejar de servir a su Rey y viajar a España, concretamente a Sevilla, donde se instaló, contrajo matrimonio y desde entonces estuvo al servicio del Rey Carlos I, castellanizando su nombre portugués, Fernão de Magalhaes por Fernando de Magallanes. Y algo muy importante: cuando antes de partir la expedición dictó y firmó su testamento en el Alcázar de Sevilla, instituyó un mayorazgo en el que dejaba heredero a su hijo Rodrigo, nacido en Sevilla y, si éste falleciese sin descendencia, impone a su familia portuguesa que quien lo herede debería castellanizar su apellido, llevar sus armas y vivir en Castilla. Se considera por tanto un castellano más.

2º El 18 de Marzo de 1518 Magallanes viajó a Valladolid a presentar su proyecto, el de encontrar el paso a las islas de la Especiería, al Rey Carlos I y firmó con él las Capitulaciones "...queriéndonos hacer señalado servicio, os obligáis descubrir en los términos que nos pertenecen e son nuestros en el mar océano dentro de los límites de nuestra demarcación islas y tierra firme..." A cambio, D. Carlos se comprometía a sufragar la expedición y a concederle una serie de ventajas y nombramientos, entre ellas la de nombrarlo capitan general de la armada para lo que Magallanes debió rendirle pleito homenaje y servir siempre los intereses de la Corona de Castilla, algo que Magallanes cumplió fielmente hasta su muerte.

La legislación que arranca de las Partidas y es recogida por las Leyes de Indias, imponía que todo caudillo de mar prestase a su rey Pleito-Homenaje y le rindiese pleitesía según uso y fuero de Castilla, convirtiéndose así, si no lo era ya, en su vasallo. Estableciéndose que, según la antigua costumbre de España, vasallos de un rey o señor podían ser tanto los naturales como los otros que vienen a él o a su tierra... (Ley IV, Título 25, Partida 4). El marino se comprometía particularmente a defender hasta la muerte el estandarte real que habría de enarbolar su buque o su capitana de flota, bajo pena de muerte y nota de infamia.

3º Las cinco naves de la expedición se equiparon y aderezaron en Sevilla a pesar de los muchos inconvenientes que pusieron en todo momento tanto el embajador de Portugal, Alvaro Da Costa, como el factor en Andalucía del rey portugués D. Manuel, Sebastián Alvarez, quienes intentaron por todos los medios que el viaje no se realizara porque consideraban que se había entregado a una empresa española, por lo que lo calificaban como "renegado" y "traidor" a Magallanes, y como tal ha venido siendo considerado por buena parte de la historiografía portuguesa.

4º El coste de la expedición estuvo sufragada de la siguiente manera: un 75% por la Corona castellana y el otro 25% por un grupo de comerciantes burgaleses entre los que destaca Cristóbal de Haro, importante mercader en el comercio de las especias.

5º Carlos I nombró capitán de otras naves a destacados castellanos de su confianza, como Juan de Cartagena, capitán de la nao San Antonio o la Concepción, que capitaneaba Gaspar de Quesada.

6º La flota partió de Sevilla el día 10 de agosto de 1519, después de que Magallanes hubiera hecho testamento en el Alcázar de Sevilla, donde había vivido los dos años anteriores.

7º Fernando de Magallanes, tras una serie de contratiempos y motines entre la tripulación, logró encontrar el paso al océano Pacífico por el Estrecho que lleva su nombre y una vez cruzado este océano, con sólo dos navíos, murió en Mactán, una isla del archipiélago de las Filipinas.

8º Después de la desaparición de Magallanes, ya en el Indico, se hicieron cargo de los dos navíos que quedaban una vez que llegaron a las Molucas, Juan Sebastián Elcano de la Victoria y Gonzalo Gómez de Espinosa de la Trinidad.

9º Después de cargados los navíos, pusieron rumbo a Tidore, desde donde Elcano a bordo de la Victoria partió para el viaje de vuelta, decidiendo hacerlo por el cabo de Buena Esperanza, y Gómez de Espinosa, que pensaba volver por la ruta contraria, tuvo que detenerse a reparar la Trinidad.

10º Según los cronistas, el viaje de vuelta por el Indico, huyendo de los portugueses e intentando no aproximarse a sus enclaves, fue el más peligroso de toda la inmensa travesía, tanto por los fenómenos naturales como por la necesidad de evitar las aguas portuguesas.

11º Después de sortear los peligros del Indico, así como de un intento de apresamiento en las islas de Cabo Verde, Elcano regresó a España, llegó a Sanlúcar de Barrameda y luego, remolcados hasta Sevilla, desembarcaron 18 hombres de los 237 que aproximadamente partieron. (En el número de los que partieron hay varias versiones muy parecidas).

12º Cuando Juan Sebastián Elcano llegó a Sanlúcar

de Barrameda, lo primero que hizo fue escribir una carta a Carlos I, resaltando no las penalidades, ni el camino recorrido, ni el encuentro con las islas de la Especiería, sino el hecho de haber conseguido circunnavegar la Tierra por primera vez en nombre del Rey Emperador.

13º Los tripulantes de la Trinidad, apresados por los portugueses, no pudieron regresar hasta varios años después, cuando fueron liberados al firmar las coronas de Castilla y Portugal un acuerdo sobre la posesión de las Molucas.

Con tales datos, absolutamente documentados, es incontestable la plena y exclusiva españolidad de la empresa.

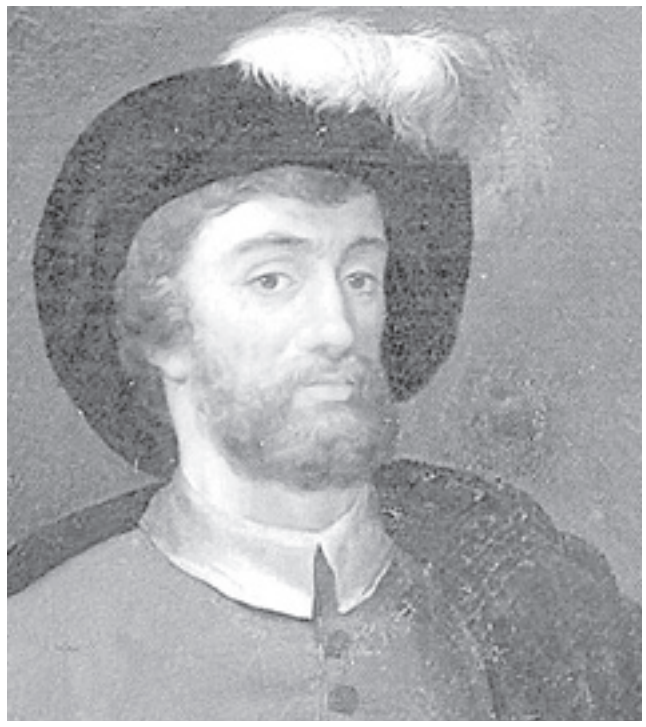
(*)La documentación más importante sobre el personaje de Magallanes y su hazaña, se encuentra en el Archivo General de Indias, sobre todo en la Sesión Patronato de dicho archivo, aunque hay también bastantes documentos en Contratación, Contaduría e Indiferente General, la mayoría de ellos publicados. También documentación de nuestro rico archivo de Protocolos relativa a personajes cercanos a Magallanes se publicaron por vez primera en el libro del Dr. Gil, La emigración portuguesa a Sevilla. De los Braganza a Magallanes, Sevilla, Fundación Cajasol, 2009. La sección de Patronato está digitalizada y se puede ver en Internet buscando el programa PARES. Recientemente se ha publicado un libro titulado «Crónicas de la Primera Vuelta al Mundo, relatadas por sus protagonistas en documentos conservados en el Archivo General de Indias de Sevilla». Transliterado y comentado por Cristóbal Bernal. Sevilla, 2016. También, el Archivo General de Indias ha reimpreso un trabajo del que fuera archivero de él, Vicente Llorens Asencio, titulado, «La Primera Vuelta al Mundo. Relación documentada del viaje de Hernando de Magallanes y Juan Sebastián del Cano. 1519-1522». Sevilla, Imprenta de "La guía comercial", 1903. Está dedicado a D. Pedro Torres-Lanzas, director en esos años del Archivo y recoge un catálogo de todos los documentos que se guardan en la distintas sesiones de este Archivo a la par que se transcriben aquellos documentos que aún permanecían inéditos después de las recopilaciones que había hecho Fernández Navarrete y José Toribio Medina. También existe documentación sobre Magallanes y el viaje a la Especiería en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia y en otros diversos archivos. Para los años de Sevilla, importantes en la vida de Magallanes porque es cuando se hace castellano de hecho, ver «Magallanes y Sevilla», Coord. Enriqueta Vila Vilar, Editorial Universidad de Sevilla, 2019. (próximo a salir de imprenta).

Historiadores portugueses arremeten contra la "españolidad" de la primera vuelta al mundo

■ Avanza la polémica por las conmemoraciones del 500 aniversario del viaje de Magallanes y Elcano, que la Real Academia de la Historia certifica como "exclusivamente español".

La Real Academia de la Historia no ha dejado lugar a dudas sobre la "plena y exclusiva españolidad" de la primera vuelta al mundo a través de un dictamen emitido a petición del director de ABC, Bieito Rubido. Pero en Portugal, mientras tanto, el programa de conmemoraciones del 500 aniversario del acontecimiento sigue adelante con sello únicamente luso. Mucho más cuando los ecos de "la polémica que llega desde España" han llevado a cuatro historiadores del país vecino a alzar su voz para reivindicar el papel hegemónico de Fernando de Magallanes, obviando de nuevo el crucial protagonismo de Juan Sebastián Elcano.

Fernando de Magallanes, también conocido como Hernando de Magallanes (en portugués, Fernão de Magalhães).



Juan Sebastián Elcano completó la primera vuelta a la Tierra en la expedición de Magallanes.

La batería de argumentaciones defendida por Joao Paulo Oliveira e Costa (Universidad Nova de Lisboa), Francisco Contente Domingues (Universidad de Lisboa), José Damiao Rodrigues (Universidad de Lisboa) y Alexandra Pelúcia (Universidad Nova de Lisboa) puntualiza que "toda esta discusión es esencialmente negativa, llena de resabios de un nacionalismo básico» y advierte de forma categórica: "Es preciso que se abandone esta posición tacaña de reclamar hechos históricos del pasado, muchas veces imaginarios".

Un viaje "circunstancial"

Así lo han recogido varios medios de comunicación portugueses, después de que la República lusitana presentara una propuesta a las instancias internacionales con el fin de dar brillo a las celebraciones y en ningún momento se planteara una posición conjunta con España. Los citados historiadores van aún más allá en su diatriba cuando afirman: "Magallanes y Elcano dieron la vuelta al mundo forzados por las circunstancias. Ninguno de los dos tenía intención de ser el autor de la hazaña porque ninguno de los dos tenía intención de dar la vuelta al mundo cuando salieron de España".

La travesía resultó accidentada y el navegante portugués, que había sido ignorado por el rey D. Manuel y se acogió al buen recibimiento que tuvo a este lado de la frontera, perdió la vida antes de zarpar en el viaje de vuelta. De modo que Elcano le tomó el relevo al mando para realizar el camino de regreso. Los catedráticos portugueses, no obstante, se permiten lanzar afirmaciones del tipo: "Se subraya en España el papel fundamental del vasco Elcano, pero esa importancia sólo es valorada allí. Elcano completó el viaje porque Magallanes murió y no quedaban disponibles otros capitanes o pilotos". Una aseveración que les da pie a reiterar: "Por tanto, el primer viaje alrededor del mundo fue circunstancial. El proceso de valoración es muy posterior". Unas palabras que no tienen en cuenta que la Corona española financió la expedición en su totalidad.

En este contexto, no resulta extraño que osen especificar: "La polémica a la que ahora asistimos desde España es artificial y sólo afecta a quien no tiene capacidad para ver las cosas fríamente, con el necesario distanciamiento de patriotismos primarios". De modo que extraen como conclusión: "No hay dos historias, hay una. No tenemos que escoger entre dos versiones: una portuguesa y otra española. Simplemente, no tenemos".

"Proceso expansionista"

¿Cómo es posible que, si Magallanes decidió incluso "españolizar" su apellido Magalhaes, las reivindicaciones actuales desde Portugal minusvaloren y hasta ignoren la auténtica idiosincrasia de la circunnavegación? ¿Por qué el gobierno español no ha puesto el grito en el cielo tratándose de una conmemoración con tanto simbolismo cultural? Las incógnitas no dejan de sucederse y, para más inri, dicen que otra de las principales "pruebas" de la "portugalidad" del itinerario trazado es que este obedecía al "proceso expansionista" de nuestros vecinos.

Semanas atrás, fue otro historiador luso, José Manuel Garcia (Universidad Nova de Lisboa) quien abanderó una postura similar cuando declaró: "Juan Sebastián Elcano completó la vuelta al mundo ilegalmente". Según él, los españoles se "desesperaron" cuando Fernando de Magallanes murió antes de emprender el camino de vuelta y tuvieron que recurrir a la solución de retornar por el cabo de Buena Esperanza. "Fue una cosa de circunstancias", concluyó el polémico intelectual.

Con estas arengas etnocentristas sobre la mesa, el caso es que el país vecino continúa arrogándose el derecho de monopolizar la efeméride, tal vez impulsado por el hecho de que, por ahora, España no ha reaccionado ni protestado de manera oficial, a pesar de que numerosos historiadores y expertos no dejan de manifestar su descontento por la falta de acción diplomática en este sentido. El gobierno de Pedro Sánchez debería tomar cartas en el asunto... o, mejor dicho, el Ejecutivo resultante de las inminentes elecciones legislativas del 28 de abril.

Por su parte, el Primer Ministro portugués, el socialista António Costa, no contribuyó precisamente a apaciguar los ánimos con un reciente artículo en Le Monde Diplomatique: "El año 2019 nos dará una oportunidad única para celebrar dichos vínculos (los de los países iberoamericanos), en el marco del Programa de Conmemoraciones del V Centenario de la Circunnavegación al mando del portugués Fernando de Magallanes (2019-2022), navegante que enlazó nuestros dos continentes y sus dos océanos, dejando su nombre en la geografía de los lugares y el legado de la apertura del mundo al conocimiento mutuo". Una vez más, brilla por su ausencia cualquier mención a Elcano.

Por Nelson Toledo

Recordando al senador Alfredo Lorca Valencia

■ Sin ser magallánico de nacimiento, abrazó y defendió con pasión las causas regionales. Sin duda, su mayor logro fue la creación de la recordada Corporación de Magallanes, Cormag.

■ Entre las mociones presentadas que llegaron a convertirse en ley, figura la Ley 16.662, del 8 de noviembre de 1967, que establece feriado el Día del Maestro el 11 de septiembre de cada año.

Parte I

La memoria es frágil. Por ello, de cuando en cuando, es necesario refrescarla. Pocos recordarán desde cuándo nuestro aeropuerto se llama así, Carlos Ibáñez del Campo, ya que antes se llamaba aeropuerto Chabunco o que la actual Ovejero en el pasado recibía el poco glamoroso nombre de calle Matadero y era apenas un camino de tierra que en invierno devenía en un sucio lodazal. O quién fue el artífice de la creación de la recordada Corporación de Magallanes, Cormag.

Fue el político Alfredo Macario Lorca Valencia, nacido en Chillán en 1912, fallecido en Santiago en 1989, el autor e impulsor tales iniciativas.

Fue por encargo del Presidente Eduardo Frei padre que asumió la responsabilidad de llevar al Congreso las inquietudes y necesidades de Magallanes, sin representar aún oficialmente la zona.

Fue electo senador por dos períodos en representación de la Décima agrupación provincial de Chiloé, Aysén y Magallanes hasta que el golpe militar de 1973 puso fin anticipado a su período parlamentario. Anteriormente, había sido diputado por la séptima agrupación departamental de Santiago, segundo distrito, Región Metropolitana, en tres períodos consecutivos entre 1957 y 1969.

El político en sus tiempos de gloria a fines de los sesenta.

Fue electo senador por dos períodos en representación de la Décima agrupación provincial de Chiloé, Aysén y Magallanes hasta que el golpe militar de 1973 puso fin anticipado a su período parlamentario

Impulsó la dictación de no menos de diez leyes a favor de la región austral y sus habitantes. Por ejemplo, consiguió un feriado más amplio para los empleados, pasajes aéreos gratuitos para delegaciones deportivas y culturales, reajustes de las deudas de los ganaderos en función de las variaciones del precio de la lana. Pero, sin duda, su mayor realización fue la Corporación de Magallanes, ente regional autónomo, con amplio financiamiento para el desarrollo de la región.

Fue también presidente de la Cámara de Diputados entre el 31 de enero de 1967 y el 15 de mayo de 1969.

Chillanejo de nacimiento

Alfredo Lorca nació en 1912 en la ciudad de Chillán. Fueron sus padres Alberto Lorca Manterola y Auristela Valencia González. Contrajo matrimonio en Santiago el 15 de octubre de 1946 con Teresa Morales Núñez, de cuya unión nació una hija, María Teresa Lorca Morales.

Sus estudios secundarios los realizó en el Seminario de Chillán. Posteriormente ingresó a la carrera de Derecho en la Pontificia Universidad Católica de Chile, en Santiago, titulándose de abogado con la tesis "La acción pauliana en el de-

Fue también presidente de la Cámara de Diputados entre el 31 de enero de 1967 y el 15 de mayo de 1969

El aeropuerto Carlos Ibáñez del Campo debe su nombre a una propuesta del parlamentario Alfredo Lorca.

Sus estudios secundarios los realizó en el Seminario de Chillán. Posteriormente ingresó a la carrera de Derecho en la Pontificia Universidad Católica de Chile, en Santiago, titulándose de abogado con la tesis "La acción pauliana en el derecho romano", en 1955

recho romano", en 1955.

Además, fue consejero de la Caja de Habitación Popular.

Inició sus actividades políticas al ingresar a la Falange Nacional en 1939 y en los primeros años se desempeñó como dirigente del Partido Falangista. Posteriormente, ingresó a la Democracia Cristiana en 1957. También trabajó en la Central Unica de Trabajadores de Chile, contribuyendo a su formación.

Ingreso al Parlamento

Con evidentes dotes oratorias, Lorca resultó electo diputado por la 7ª Agrupación departamental, segundo distrito de Santiago en representación de la Falange Nacional, para el período de 1957 a 1961, pasando a integrar las comisiones de agricultura y colonización, de vías y obras públicas, de gobierno interior, de hacienda, de educación física, de trabajo y legislación social, de educación pública, de policía interior y de constitución, legislación y justicia.

Asimismo, fue miembro de las comisiones especiales del Servicio Nacional de Salud (1957), de la Vivienda (1959-1960) y Especial Línea Aérea Nacional (1961). También, participó de la comisión especial investigadora del accidente de la Línea Aérea Nacional en 1961.

Resultó reelecto

Fue reelecto para el período (1961-1965) por la 7ª Agrupación departamental, segundo distrito de Santiago en representación del Partido Demócrata Cristiano. Durante su labor permaneció en las comisiones de Agricultura y Colonización, de Gobierno interior, de Hacienda, de Trabajo y Legislación social, de Educación pública, de Policía interior y reglamento y de Constitución, legislación y justicia. Se incorporó a las comisiones de Relaciones exteriores, de Vivienda y urbanismo y a la Especial de desarrollo económico de las provincias de Chiloé, Aysén y Magallanes (1965-1966). Además, fue miembro suplente del Comité Parlamentario desde 1959 a 1961. En 1965 viajó a Nueva York a la 20° Asamblea General de las Naciones Unidas.

Legislatura 1965-1969

En 1965 fue electo diputado por el período 1965 a 1969, por la 7ª Agrupación departamental, segundo distrito de Santiago en representación del Partido Demócrata Cristiano. En este período participó de las comisiones de Gobierno interior, de Hacienda, de trabajo y legislación social, de Agricultura y colonización, de Vivienda y urbanismo, de Economía y comercio, de Constitución, legislación y justicia y Especial de desarrollo económico de las provincias de Chiloé, Aysén y Magallanes. Asimismo, se integró a la Comisión mixta de presupuesto.

Entre las mociones presentadas que llegaron a convertirse en ley de la República, durante la totalidad de su desempeño parlamentario figuran la Ley 16.662, del 8 de noviembre de 1967, que establece feriado el Día del Maestro el 11 de septiembre de cada año; y la Ley 16.554, del 29 de noviembre de 1966, sobre la nueva denominación del aeropuerto Chabunco por el nombre de General Carlos Ibáñez del Campo. Entre 1965 y 1969 viajó a diversos congresos internacionales. Fue, además, presidente de la Cámara de Diputados entre el 31 de enero de 1967 y el 16 de abril de 1968 y miembro del Comité parlamentario demócrata cristiano, entre 1965 y 1971.

Siendo presidente de la Cámara de Diputados, en 1968 logró que finalmente el Congreso aprobara la transformación de la Corporación de Tierras de Magallanes que en adelante pasó a ser la Corporación de Magallanes. Fue Lorca el más entusiasta y permanente impulsor de esta iniciativa que entregó diversas facultades legales a la Cormag, que adquirió una autonomía muy importante y consiguió ventajas y franquicias especiales para la gente que vivía en la provincia de Magallanes. (Continúa el próximo domingo)

Fue Lorca quien logró que la antigua calle Matadero de Punta Arenas pase a llamarse Ovejero.

Fue el Presidente Eduardo Frei quien le encargó a Lorca llevar al Congreso las inquietudes y necesidades de Magallanes.

Por Cristian Saralegui Ruiz
csaralegui@laprensaaustral.cl

MIGUEL MONTT FIGUEROA

Una exitosa carrera goleadora que terminó de golpe

■ Integrante de la recordada selección de Punta Arenas que fue campeón del Nacional de 1980, campeón con Prat y figura en Dima, un violento golpe en su rodilla derecha puso fin a su trayectoria, tanto así que nunca más pudo volver a jugar ni siquiera una "pichanga".

Miguel Eduardo Montt Figueroa nació en Santiago el 26 de diciembre de 1957. Hijo de Miguel Juan Manuel Montt Díaz y Carmen Figueroa González, fue su padre el que comenzó a acompañarlo en las pichangas. Pero sus abuelos, radicados en Punta Arenas, lo invitaban a pasar algunos veranos. De esa época recuerda que una vez lo botaron de un balancín y se fracturó la clavícula. Regresó a los 15 años cuando estudiaba en el Instituto Nacional, donde ya destacaba como goleador.

Pero fue en 1977 cuando se ligó definitivamente a Magallanes, al venirse a estudiar Ingeniería en ejecución mecánica a la Universidad Técnica del Estado. "Al llegar a Punta Arenas me metí a Baby y participé por el Chuncho en el mercado laboral de esos años, 78-79. Fuimos campeones laborales con el Chuncho, muy buenos campeonatos. Después comenzó a surgir el fútbol de salón, porque el Laboral quedó estancado. Así que empecé a jugar fútbol por el Dima con el que salimos campeones, y creo que en la historia del fútbol de Magallanes fui el único llamado del ascenso, me llamó Toto Rispoli, que después fue reemplazado por el Meko Salinas para el Nacional", recuerda de ese ascenso casi inmediato al primer plano del fútbol regional.

Para Miguel Montt, la selección de Punta Arenas del año 1980 tuvo una preparación tan concienzuda, que terminó siendo clave para el título obtenido, a pesar de no contar con una infraestructura de lo más adecuada en aquellos años. "En esos años era complicado conseguir gimnasio, en algunos colegios o regimientos. Así que entrenamos en la cancha del estadio de la Confederación y donde están los ventanales, la gimnasia y pesas. Estuvimos dos años y por eso la preparación que tuvimos para el Nacional fue muy buena, aguantamos todo el Nacional, cinco partidos seguidos hay que tener estado físico".

Ya en esos años se destacaba por su capacidad goleadora, para lo cual no tenía muchos secretos. "Fuerte y derecho, le pegaba bien con el puntete, y al final me decían que le pegara de otra manera... tonteras, el gol como lo hagas, ganaste. Me ayudó mucho, para el Nacional del 80 sobre todo, que Caco Cárcamo venía de jugar en Iquique y fue goleador, entonces cuando entrábamos a la cancha, las marcas eran para él. Así que chocaba, pivoteaba y le caía a este pechito y ahí aprovechaba, 'gracias Caco, permiso', pero es verdad", cuenta riendo.

GERARDO LÓPEZ

Miguel Montt Figueroa repasó su carrera con alegría, incluso al referirse a los malos momentos y con detalles y reflexiones interesantes respecto del deporte regional.

Celebración del título de la selección de Punta Arenas en el Nacional de 1980. Junto al plantel, puede apreciarse, abajo, a Vladimiro Mimica.

Esas características casi le abrieron las puertas al fútbol profesional, aunque en su experiencia conoció el lado más oscuro y menos glamoroso del "fútbol grande".

"Después del Nacional me fui a probar a Naval de Talcahuano. Estaba Luis Ibarra de entrenador y yo fui como 10, pero me dijo que me iba a hacer 9. Pero él tenía un estilo muy gerencial, hacía el equipo y desaparecía. Para mí el fútbol profesional en esos años era pura mafia, tenías padrinos o si no, no te pescaba nadie. Llegaba el ayudante y me sacaba y ponía al que llevaba él. Y cuando me tocaba jugar, como era 9, dependía del pase. Y no me tocaban la pelota durante los 90 minutos. Porque el hecho que llegara era quitarle la posibilidad al que estaba; existe esa pelea interna al que viene llegando, y si no tienes buen padrino, te cuesta mucho más", criticó Montt.

Pese a esas dificultades, "cuando terminé el proceso de prueba, que fue como de dos meses, quedé con un gran estado físico, aunque jugué todo el Nacional con una mordedura de meniscos, entonces jugaba e iba al hospital, después se me pasó. Ibarra me dijo que me quedara, arreglé y tuve que hablar con el administrador de Naval, y el costo de la pensión en la que me tenían ellos, me sobraban 3 lucas al mes respecto de lo que me pagaban".

Con ese panorama tan poco alentador, no le quedó otra que regresar a Punta Arenas por un mejor futuro económico. Así fue como durante 24 años estuvo en el Banco O'Higgins, y después en Comercial de la Patagonia, hasta su trabajo actual, en la ferretería Todo Aceros.

Aquí retomó también su actividad deportiva. "Llegué a Dima que estaba jugando la liguilla, que ganamos y subimos a primera. Duramos menos que un suspiro, altiro bajó y de ahí pasé a Prat, en 1981 y de ahí me quedé. Otros son camiseteros, pero yo no, me quedé

León Alonso Montt Lavín, es nieto de Miguel Montt y juega como arquero de hockey en La Cisterna, Santiago.

Amistoso contra Colo Colo en 1982, que en sus filas tenía figuras como Carlos Caszely, Leonardo Véliz, Mario Galindo, Severino Vasconcelos y, Raúl Ormeño y Lizardo Garrido. Miguel Montt es el cuarto en la fila de abajo, entre Alfonso Neculñir y Leonel Herrera.

Miguel Montt Cores, cuarto en la fila de arriba de derecha a izquierda, defendiendo al club Tucuquere.

hasta que me lesionaron...

El abrupto fin

Miguel Montt nunca olvidará esa grave lesión que sufrió y que terminó con su vida en las canchas para siempre, puesto que ni siquiera pudo volver a jugar una pichanga con sus hijos.

"Eso fue en 1992. Me sacaron la rodilla derecha, un planchazo debajo de la rodilla. Fue un tal Arredondo, que jugaba al arco por Scout, que lo único que se ha jactado durante toda su vida y he escuchado comentarios, es que me lesionó a mí. Qué pobre mente. Yo ni contaría eso, me daría vergüenza. Ya tenía 34-35 años, estaba peleando mucho con los árbitros, estaba medio choreado, me enyesé tres años seguidos, y no podía faltar a la pega, porque me estaba yendo bien y no podía desligarme. Así que dejé de jugar".

Ese proceso fue complicado, ya que reconoce que tuvo que hacer un "lavado de cerebro", porque además, fue perdiendo el contacto con la gente del ambiente deportivo. "Hay gente que te infla más por lo que haces que por lo que eres. Una vez me invitaron a un asado, todo bien, feliz y me dijeron que querían que jugara, y les dije que no podía. No me invitaron más. Y es así y hay que aceptarlo, no tienes por qué amargarte y ser rencoroso. Después me dediqué más a la pesca, pero costó el cambio, hasta el día de hoy lo echo de menos".

Aunque para Montt, lo más complicado fue no poder compartir su pasión por el fútbol con sus hijos, en una cancha, aunque sí traspasó a ellos su interés por el deporte.

Miguel Eduardo, Matías, Mauricio Montt Dönicke y Pamela Montt Magna.

"El mayor, Miguel Eduardo, tenía 6 años en ese tiempo cuando me lesioné, y andaba en bicicross. Juega por

Caibul, Henríquez, Montt, Gutiérrez, Rogel y Stuardo, en una gira de la selección de Punta Arenas, en la década del 80.

Camilo Henríquez, como central, 'patas con sangre'. El cuando partió era 9 y tenía harta personalidad, pero cuando pasa eso, de repente molesta el que es muy aguja y lo empezaron a dejar de lado. Como yo me desligué y no me metí mucho a defenderlo, entonces se aburrió y se fue al hándbol. Matías pasó lo mismo con el fútbol y de ahí pasó al básquetbol y ahora retomó el fútbol, juega de 9 en las ligas", destaca Miguel Montt respecto de sus hijos, entre los que se incluye también a Mauricio, que también jugó fútbol aunque se decantó por el turismo, y finalmente, Pamela.

El gusto por el deporte también se traspasó a los nietos. León Alonso Montt Lavín es hijo de Miguel Eduardo, tiene 9 años y juega como arquero de hockey patín en La Cisterna, Santiago, mientras que Maite Antonia Montt Bello, de 8 años, es hija de Mauricio, y se incorporará a la escuela de fútbol de Victoria.

Para estar más cerca de sus hijos, Miguel Montt no quiso seguir ligado al fútbol como técnico después de recuperarse de su lesión, aunque hubiese sido entretenido verlo al borde del campo, ya que reconoce que "me decían tetera jaja, con árbitros tuve problemas más que con rivales. Siempre digo que un árbitro para que sea bueno, tiene que ser bien pagado, porque cuando eres más amateur, en esos años era más por vocación. Y por un tema de personalidad, yo veía que un árbitro afuera podía ser taxista pero entraba a la cancha y no le

El legendario Cobreloa de principios de los 80 también visitó Punta Arenas para enfrentar a la selección. Miguel Montt es el octavo en la fila de arriba, de izquierda a derecha.

Año 1982, selección de Punta Arenas en Puerto Montt. Arriba, de izquierda a derecha, Thanislha Freire, "Meko" Salinas, Miguel Montt, Hugo Bravo, Rodolfo Rogel, Vargas, Osvaldo de la Torre, y Justo Castro. Abajo, "Negro" Henríquez, Sergio Vera, Mendoza, Raúl Stuardo y Carlos Barría.

Jugando por la selección de Punta Arenas ante Natales, en 1980.

Maite Montt sigue los pasos de su abuelo en el fútbol y pronto se incorporará a la escuela del club Victoria.

Otra imagen de 1980, en un repleto estadio Fiscal.

Matías Montt, con el número 13, por el equipo de vóleibol de la Umag, en 2010.

podías hablar". Además, también las generaciones son distintas y en ese sentido, entrega una reflexión final: "Ahora en Punta Arenas lo que más me admira es la cantidad de canchas de deportes que hay, deberíamos tener un potencial y una selección de cualquier deporte, de miedo. Hay canchas de todo tipo al alcance. Pero el internet, las distracciones y el carrete, los cabros no están ni ahí", lamenta.

Matías Montt Cores, el cuarto en la fila de arriba, de izquierda a derecha, defendiendo a la selección de básquetbol de la Umag.

Por **Contralmirante Ronald Baasch Barberis**
Comandante en Jefe de la Tercera Zona Naval

"Por el mar llegamos a la Antártica..."

El 6 de febrero de 1947 el Presidente de la República don Gabriel González Videla dispuso la instalación de la primera base antártica de las Fuerzas Armadas en Chile. Con este hecho se engendró desde una visión de Estado que sigue vigente hasta el día de hoy: reconocer la posición geopolítica que proyecta al hemisferio sur sobre el Continente Blanco y al mar como puerta de entrada al territorio antártico.

72 años después la Armada de Chile, a través de la Tercera Zona Naval, sigue cumpliendo esa misión fundamental con la presencia permanente en la Antártica durante los 365 días del año. Por las condiciones del territorio, sólo se puede acceder a realizar operaciones entre noviembre y abril de cada año. Esto es la Campaña Antártica, una operación de carácter internacional y multiagencial. Se traduce en el desplazamiento de medios navales, aéreos, marítimos hacia el Continente Blanco, con el objetivo de dar cumplimiento a una serie de tareas, entre ellas el apoyo de bases nacionales y extranjeras, ya sea en actividades logísticas, científicas y de seguridad marítima; como la supervisión y soporte al tráfico de cruceros y naves; la mantención de la señalización marítima, y la de la fiscalización a las naves que circundan por este exclusivo territorio. Todas estas tareas se enmarcan en el Sistema del Tratado Antártico, un instrumento de legislación internacional del cual Chile es signatario y unos de los primeros miembros.

La Armada de Chile, a través de la Tercera Zona Naval, sigue cumpliendo la misión fundamental de sellar la presencia permanente de nuestro país en la Antártica durante los 365 días del año.

"En cifras, esta 72ª Campaña Antártica 2018–2019 significó: más de 34.000 millas náuticas navegadas, equivalente a una vuelta y media a la T ierra, 232 días de operación y el desplazamiento de tres buques: AP Aquiles, OPV Marinero Fuentealba y ATF Lautaro, más de un helicóptero naval y 262 marinos desplegados"

"Se realizó, además, el traslado de más de 216 científicos nacionales y extranjeros, y donde se lograron importantes investigaciones como la de Natgeo Pristine Seas, que realizó un estudio del océano antártico, entregando información valiosísima sobre el presente y futuro del mar, y los efectos del calentamiento global en pro del cuidado del planeta"

En cifras, esta 72ª Campaña Antártica 2018–2019 significó: más de 34.000 millas náuticas navegadas, equivalente a una vuelta y media a la Tierra, 232 días de operación y el desplazamiento de tres buques: AP Aquiles, OPV Marinero Fuentealba y ATF Lautaro, más de un helicóptero naval y 262 marinos desplegados. Apoyo a 19 bases nacionales y extranjeras y fueron transportadas más de 700 personas. 1300 toneladas, equivalentes, 1.258 M3 de petróleo. Y lo más importante más de 345 toneladas de basura, que son retiradas desde la Antártica, para ser procesadas de acuerdo a la normativa medioambiental vigente. La Armada es la única que cuenta con la capacidad para esta delicada e importante operación, que consta también en el retiro de escombros.

Se realizó, además, el traslado de más de 216 científicos nacionales y extranjeros, y donde se lograron importantes investigaciones como la de Natgeo Pristine Seas, que realizó un estudio del océano antártico, entregando información valiosísima sobre el presente y futuro del mar, y los efectos del calentamiento global en pro del cuidado del planeta.

Pero había un nuevo desafío; por primera vez no haber contado con el rompehielos Oscar Viel. Se impuso la necesidad de ajustar las capacidades y flexibilizar la manera en cómo se ejecuta anualmente la campaña, cumpliendo de la mejor forma con los requerimientos de los operadores antárticos, de acuerdo a las capacidades navales y marítimas existentes. Nada de esto impidió un nuevo hito para la Tercera Zona Naval; la navegación del Marinero Fuentealba por primera vez más allá del Círculo Polar Antártico. Con esto, se apoyó a que Inach concretara trabajos de buceo fundamentales para la instalación de nuevas bases más al sur, y que ampliarán la presencia de Chile en la Antártica.

Todo esto no sería posible sin el trabajo coordinado con nuestras instituciones hermanas del Ejército y la Fuerza Aérea de Chile, en una operación conjunta, que se ha desarrollado en el tiempo, con la participación del Instituto Antártico Chileno (Inach), en sus actividades de despliegue para cada una de las Expediciones Científicas Antárticas (Eca) y en la logística asociada para cada temporada.

Los desafíos a corto y mediano plazo, van de la mano con la recuperación total de la "Gobernación Marítima de Bahía Fildes, incendiada el año pasado, y que continúa operando, apoyados actualmente con una instalación modular de la Armada, y en infraestructuras de la Fach e Inach. Cabe destacar la construcción del nuevo rompehielos nacional, que debería estar operativo para la Campaña Antártica del 2024, y que sin duda, traerá una importante batería de oportunidades y desafíos para consolidar la presencia de nuestro país en el continente del futuro.

Por Víctor Hernández
Sociedad de Escritores
de Magallanes

Dos años sin Marino Muñoz Lagos

¿Qué hacer cuando fallece un crítico literario? ¿Quién sigue escribiendo en su columna? ¿Quién comenta ahora los libros de otros y los da a conocer al público? ¿Qué hacemos con el legado del propio autor que nos deja,-como en el caso de Marino Muñoz Lagos-que escribió alrededor de ocho mil artículos en setenta años de producción ininterrumpida? Un verdadero drama. Porque al momento de morir, el 14 de abril de 2017, el poeta y profesor normalista de Victoria atesoraba en silencio, el título no reconocido de ser el comentarista literario más longevo del país. Pero lo más importante: ¿Cómo se cautela y se proyecta todo el material de tan insigne maestro? Hay que considerar que en una crónica literaria subyacen y se desprenden múltiples lecturas, que nos remiten a mundos paralelos: el tiempo en que se creó cierta obra, datos del autor, la conexión con otros motivos y temáticas. El buen crítico literario se transforma en un líder de opinión, y su obra en una radiografía sociológica de una época.

La crítica literaria en Magallanes

Durante las primeras décadas del siglo pasado se observa la costumbre de incorporar un sello de calidad a la creación literaria que se produce tanto en Chile como en el extranjero. En los diarios y periódicos regionales, destacan los comentarios de José Kramarenko (Pepe Barquillo) y José María Robledano (El Caballero Andaluz). Desde 1940 y por espacio de casi cuarenta años, destacará la pluma del profesor erudito en la asignatura de Castellano, Julio Ramírez Fernández, formado en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, bajo el influjo de su mentor el Premio Nacional de Literatura, Mariano Latorre. Desde el Ateneo Universitario de la zona central, escribirán para el austro de forma gradual, pero discontinua, dos maestros magallánicos forjadores de varias generaciones de estudiosos de la literatura: Ernesto Livacic Gazzano y Roque Esteban Scarpa.

A estas figuras se sumará a partir del 18 de febrero de 1948 hasta el 18 de septiembre de 2016, el hombre preparado en la rigurosidad de orfebrería de los antiguos profesores normalistas: Marino Tomás Muñoz Lagos, que con el transcurrir del tiempo descollará por las páginas de La Prensa Austral y El Magallanes con su particular estilo reemplazando el enfoque agridulce y austero del crítico, por el comentario ameno y literario. Como él mismo lo explicó en la entrevista que le hiciera el académico David Petreman en 1984 y que se incorpora en el texto: "Prosa de Marino Muñoz Lagos: una perspectiva histórica y literaria" de Luis Canales y Víctor Hernández, Ediciones de La Prensa Austral, 2018, "A mí me gusta redondear las crónicas tal como un poeta, que venga un final acorde con el deseo del escritor. Y creo que al lector también le agrada eso de que uno termine de explicar algo dándole un final más o menos redondeado y satisfactorio".

¿Cuántos escritores hoy en día, reconocidos y famosos-algunos a nivel internacional-recibieron, luego de mostrar tímidamente sus primeros trabajos, el espaldarazo desinteresado de este maestro instándolos a persistir en el camino de la poesía y de las letras? Además, de gestor cultural y dirigente gremial, presidente de la Sociedad de Escritores de Magallanes, conferencista y divulgador literario, libretista radial, miembro de la Academia Chilena de la Lengua, fue autor de doce libros de poemas, sobresaliendo entre estos, el logrado texto "Los rostros de la lluvia" que obtuvo el Premio Municipal de Literatura de Santiago en 1970 y de tres volúmenes que reúnen una ínfima parte de su legado en prosa: "Crónicas del diario soñar"(1987); "Crónicas de sur a norte"(1992) y "Crónicas de una lejanía"(2001). En palabras de Wellington Rojas Valdebenito, el otro ilustre del género que nos ocupa, al referirse al deceso del vate austral señaló: "Su legado es muy importante y creo que va a ser insustituible. Yo no conozco por lo menos, desde Concepción a Magallanes, a alguien que haya hecho una labor tan ardua y tan continua, como la que hizo él". (La Prensa Austral, abril 15 de 2017).

Escritor, poeta y crítico literario Marino Muñoz Lagos.

Escritores de la Patagonia reseñados

Este año 2019 entera cuatro décadas de prolífica actividad literaria. Semanalmente, en diferentes revistas y diarios del país ha dado a conocer tanto a jóvenes autores como a escritores consagrados. Nacido en Angol de los Confines, en 1951, es profesor de Estado en inglés por la Universidad de Chile sede Temuco. Como la voz autorizada que es, participa activamente en numerosos Congresos de Escritores ya sea en Chile como en el extranjero. Creador de las siguientes obras "Cinco cuadernos y tres autores", en coautoría con Carlos René Ibacache y Ramón Riquelme (Ediciones Letra Nueva, Concepción, 1986); "Antología poética de Angol" (Ediciones Literatura Americana de Crítica Reunida, LAR, Concepción, 1994); "Moradores de la lluvia" (Ediciones de la Universidad de La Frontera, Temuco, 1995); "Ciudad de los puentes, ciudad de las letras"(Erato editores, Collipulli 2015); "El bosque de los vocablos"(Ediciones Andros,Santiago,2017); "Por andenes y trenes" (Ediciones Soluciones del sur, Santiago,2017) y "Prosas pretéritas"(Ediciones de la Fundación Hijos de Lucila, Angol, 2018).

Rojas Valdebenito ha publicado más de cuatro mil artículos referidos a crítica literaria, y es, luego del fallecimiento de Marino Muñoz Lagos, el comentarista de libros con mayor trayectoria en todo el sur y austro chileno. Sorprende el abundante material escrito por este creador sobre autores magallánicos. Conocedor de nombres tan disímiles como Francisco Coloane o Ramón Díaz Eterovic; Enrique Campos Menéndez o Rolando Cárdenas. Buena parte de la producción del maestro angolino, alrededor de doscientas semblanzas, están dedicadas a nuestros coterráneos. En relación a la publicación del primer libro del poeta natalino Hugo Vera Miranda "El Tigre de la Memoria" texto editado en 2005, leemos en las páginas 217-219 de "Prosas pretéritas": (...) "ha venido labrando una obra poética de largo aliento, de la cual algunas revistas y antologías han incluido en sus páginas varias de sus creaciones". Más adelante señala: "Hugo Vera Miranda en este su primer libro se da la tarea de llevar a sus lectores por universos pletóricos de vivenciales secuencias, alegres unas, dolorosas las otras, todo ello con un lenguaje propio de un ser que se siente parte de un universo cotidiano".

Esta crónica como muchas otras, de igual estirpe, extrae párrafos del texto original, combinándolos con breves comentarios de Rojas Valdebenito, que matizan una presentación para un público heterogéneo, que es "una invitación a dialogar con los libros y sus autores", al decir del escritor y académico Reinaldo Marchant.

Con respecto a Ramón Díaz Eterovic, se conservan al menos veinticinco artículos alusivos, a quien Rojas Valdebenito considera como el "único escritor chileno que cultiva con acierto la llamada novela negra". En su comentario titulado "Heredia vuelve a las andadas" dedicado al texto del puntarenense "Sólo la oscuridad" (1992) aparecido en el libro "Ciudad de los puentes, ciudad de las letras", páginas 253-255 nos asegura que: Heredia es un personaje con una filosofía propia. Para él, cada uno debe labrarse su propio camino, ya que una de sus máximas señala: "el que reparte la suerte por el mundo nunca ha sido muy equitativo. Es mejor hacer un esfuerzo y fabricársela". Y concluye: (...) Su detective Heredia está destinado a ser un personaje de relieve en nuestra literatura. Como para esperar terceras y cuartas partes con sus atrayentes andadas".

De las muchas crónicas sobre autores australes, Rojas Valdebenito dedicó un apartado completo a quien consideraba el maestro por excelencia, Marino Muñoz Lagos. En el comentario que hace luego de la aparición del libro: "Crónicas de sur a norte" revela que Muñoz Lagos es parte de la historia literaria de la Región de Magallanes. "El cronista nos da a conocer sus evocaciones de creadores que nos dejaron para siempre, entre ellos, Laura Arrué, Marcela Paz, Armando Cassigoli, María Asunción Requena, Rolando Cárdenas, Enrique Lihn, Francisco Contreras, Roberto Meza Fuentes y Diego Muñoz. Posteriormente sus crónicas nos hacen viajar a puntos geográficos que fueron suyos. Así leemos sobre la añoranza de los puertos, o bien disfrutamos de sus palabras a la tierra que lo acogió como uno de sus hijos. No faltan párrafos a la guitarra, a la araucaria, a los poetas que magistralmente le han cantado a los pájaros o una evocación a Talacamávida, pequeño poblado de su infancia".

En 2002, luego de la edición del penúltimo libro de crónicas del profesor magallánico, sintetiza la labor del eximio bardo regional como "...páginas que nos llevan a una travesía singular, pletóricas de personajes e imágenes de nuestras letras, aquellas escritas en el confín del planeta, a la vez que recreadas por la hábil pluma de Marino Muñoz Lagos". Ya lo había dicho antes con motivo de revisar las composiciones que comprenden el poemario "Entre adioses y nostalgias" de 1981: "Muñoz Lagos, como lo señalara aquel gran novelista que fue Nicomedes Guzmán, podría ser sólo un docente más, sin embargo, posee el don de la poesía, el cual maneja con maestría y belleza".

Vaya con mucha humildad el recuerdo para estos maestros, Marino Muñoz Lagos, cuya tribuna heredó con todo mérito su primogénito Marino Andrés, y a través de esta columna saludar, a Wellington Rojas Valdebenito, al momento de continuar la estela que dejara el vate magallánico: de perpetuar el difícil arte de comentar y presentar a otros para compartirlo con los demás.

Por **Dra. Cristiane Carvalho**
Investigadora Centro
Regional Fundación Cequa

Estado Verde, Oficina Verde: alternativas de mitigación al cambio climático

"Nuestro Centro Regional Fundación Cequa será uno de los casos pilotos del país en la implementación de la "Oficina Verde" en organizaciones privadas. Iniciaremos en los próximos meses la etapa de diagnóstico, conociendo en detalles nuestra huella de carbono. Estamos muy comprometidos y entusiasmados con el inicio del programa en nuestra oficina"

En 2017 el Ministerio de Medio Ambiente de Chile creó los pilotos de programas de certificación ambiental "Estado Verde" y "Oficina Verde", que buscan incluir acciones asociadas a la gestión ambiental tanto en las instalaciones físicas como en los procesos administrativos de las entidades que se vinculen al programa, de modo de concretar políticas, principios y prácticas de cuidado ambiental, así como la conservación de los recursos naturales. Los primeros en firmar un convenio de colaboración con el "Estado Verde" fueron el Ministerio de Medio Ambiente, Ministerio de Energía y la Central de Abastecimiento del Sistema Nacional de Servicios de Salud (Cenabast). Vale destacar que anteriormente sólo existían programas de certificación ambiental para los municipios (SCAM-Sistema de Certificación Ambiental Municipios) y para los establecimientos educacionales (SNCAE-Sistema Nacional de Certificación Ambiental Escolar).

Existen pocas iniciativas como ésta en el mundo. Finlandia, Estados Unidos, México y Guatemala son algunos de los países que poseen programas de certificación ambiental para entidades gubernamentales y empresas privadas. En los casos de Finlandia y Estados Unidos las empresas/ entidades gubernamentales que estén interesadas en participar del programa deben pagar cuota de incorporación y una membresía anual.

Para implementar el programa, primeramente las oficinas interesadas deben desarrollar una estrategia interna que considere la gestión ambiental en el uso de materiales, adquisiciones de productos y servicios, manejo de residuos sólidos, uso racional de agua y energía (gas y electricidad), capacitaciones y sensibilización de funcionarios, apuntando a una disminución del impacto ambiental generado por el funcionamiento de la entidad. En una etapa inicial se realiza un diagnóstico de la entidad en cuanto a la existencia o no de una política ambiental, existencia formal de procesos de educación ambiental a los funcionarios, gastos de energía (eléctrica, gas y combustibles), agua, y material de oficina (papel, tintas de impresora, entre otros).

El programa está basado en tres pilares principales, que son: empoderar a los funcionarios para que incorporen en sus hábitos laborales la variable ambiental, siendo más eficientes y conscientes en el uso de los materiales de oficina, energía, agua, entre otros; disminuir la huella de carbono de las entidades que participen del programa; y generar un plan de educación y capacitación permanente para los funcionarios(as) en temas asociados a la gestión ambiental.

Finalmente, se espera que los cambios de hábito de los funcionarios de las oficinas participantes del programa, generen una consciencia respecto del uso de los recursos naturales, llegando a transformarse en un cambio cultural del entorno inmediato a la entidad. Además, con un mejor uso de los recursos naturales, las oficinas podrán tener ahorros económicos significativos.

Nuestro Centro Regional Fundación Cequa será uno de los casos pilotos del país en la implementación de la "Oficina Verde" en organizaciones privadas. Iniciaremos en los próximos meses la etapa de diagnóstico, conociendo en detalles nuestra huella de carbono. Estamos muy comprometidos y entusiasmados con el inicio del programa en nuestra oficina. Es momento que todas las entidades/ empresas (con rol público o privado) asuman un papel activo en la implementación de acciones que contribuyan a la mitigación de los efectos del cambio climático. Ojalá más empresas se sientan motivadas de participar del programa "Oficina Verde", sumando los esfuerzos para dejar un mejor planeta a las futuras generaciones.

Por **Roxana Morduchowicz**
Consultora Unesco y experta en
comunicación del siglo XXI

El celular en la familia: acordar antes que prohibir

Ahora bien, ¿hay algo que las familias puedan hacer para evitar el uso excesivo de las tecnologías en la casa? Ciertamente sí. En primer lugar, no equipar la habitación de los niños con pantallas, las tecnologías en el cuarto favorecen más horas de uso por día y más en soledad. En segundo lugar, acordar reglas familiares para el uso de pantallas en casa: almuerzos o cenas sin celular, domingos sin tecnologías o usos de pantallas que no superen las dos o tres horas seguidas

Tres personas de Argentina, Brasil y México recibieron un desafío muy complicado para este milenio: vivir dos días sin celular, sin tecnología y sin conexión a Internet. Gema (50), Macarena (30) y Víctor (21) fueron los protagonistas del reto Disconnected Challenge, que lanzaron Discovery y Motorola, y cuyos resultados pueden verse en estos días en un documental por la señal Discovery.

Si bien no tardan en aparecer sensaciones de frustración, tensión y enojo, que irán aumentando a lo largo de las 48 horas, los tres protagonistas coinciden al finalizar el desafío en la necesidad de fortalecer el encuentro cara a cara, priorizar la vida real y combinar las pantallas con otras experiencias como caminar en un parque, leer un libro y dialogar con los demás sin la mediación de pantallas.

El documental deja al televidente con un interrogante adicional, que va más allá de las 48 horas en la vida de las tres personas: ¿podría lanzarse un reto similar en las familias y en las escuelas? Padres y docentes suelen quejarse de la presencia excesiva de las pantallas entre niños y adolescentes: "Pasan las 24 horas en Internet", dicen los adultos.

Existen familias en las que los niños no tienen ningún contacto con pantallas: "Es una pérdida de tiempo", dicen algunas. "Los aísla de los demás", dicen otras. Algunas escuelas no permiten el uso de dispositivos "para evitar que se pierda la creatividad. Las pantallas distraen y no permiten que los alumnos presten atención en clase", dicen algunos expertos en Pedagogía. "Con las pantallas, perdieron el gusto por la lectura", sostienen otros ¿Es posible, entonces, pensar en una familia o escuela sin tecnologías?

Quizás sea posible, pero ciertamente no es conveniente. El primer impedimento es la dificultad de ir a contramano de un mundo cada vez más poblado de pantallas. Ignorar la presencia de las tecnologías es fabricar para los niños un universo ficticio, alejado de la realidad y del siglo XXI en el que nacieron. Es impedirles que aprovechen el enorme potencial de Internet o que se integren a un medio -sus propios amigos- en el que las tecnologías forman parte de la vida diaria.

Por otro lado, los argumentos de quienes proponen excluir a los niños o adolescentes de las tecnologías son cuestionados en todo el mundo. Las pantallas no promueven aislamiento; de hecho, el primer uso que hacen los adolescentes de las tecnologías es comunicacional: navegar en las redes sociales o jugar en red con amigos. Tampoco limitan la lectura, los niños y jóvenes de hoy no leen menos: lo hacen en otro soporte (pantalla), de otra manera (no lineal) y con otros fines (buscar información sobre un equipo de fútbol o un grupo musical.) Por último, tampoco es cierto que restrinja la creatividad: cada vez más editoriales abren blogs a autores de literatura juvenil porque a sus lectores adolescentes les gusta intercambiar ideas sobre el libro o cambiar el final de la historia.

Ahora bien, ¿hay algo que las familias puedan hacer para evitar el uso excesivo de las tecnologías en la casa? Ciertamente sí. En primer lugar, no equipar la habitación de los niños con pantallas, las tecnologías en el cuarto favorecen más horas de uso por día y más en soledad. Es conveniente ubicarlas en espacios de circulación compartida: un comedor, una cocina o un escritorio.

En segundo lugar, acordar reglas familiares para el uso de pantallas en casa: almuerzos o cenas sin celular, domingos sin tecnologías o usos de pantallas que no superen las dos o tres horas seguidas.

El desafío lanzado por Motorola y Discovery es una excelente oportunidad para pensar el lugar de las tecnologías en la vida diaria, en un mundo sin prohibiciones y en el que puedan convivir la realidad virtual de las pantallas para escuchar música, buscar información o jugar, y la realidad real de una charla en familia o un partido de fútbol en la plaza del barrio.

Fotos Antonio Rispoli Giner

Selección Básquetbol Punta Arenas (década del '50): de pie, Pérez, Carlos González, Ruperto "Pirincho" Ojeda, Claudio Santibáñez, Cedric Twyman, ¿?. Abajo, Vicente Karelovic, Hernández, ¿?, Sergio Ruiz y Eduardo "Yayo" Ojeda.

Club Deportivo Olimpia: de pie, Rimenschneider, Quiñones, Walter Díaz, ¿?, Contreras y Nancuante. Abajo, Vicente Karelovic, Galindo, Carlos Sackel y Collier.

El glorioso pasado deportivo de Vicente Karelovic Vrandecic

– El ex diputado y cuatro veces concejal, Vicente Karelovic Vrandecic, fallecido recientemente, tuvo un glorioso pasado deportivo como jugador de básquetbol: defendió los colores del Club Deportivo Liceo y de Olimpia, y de la Selección de Punta Arenas y de Chile. También fue arquero del primer equipo de fútbol de Sokol. Karelovic pidió ser recordado como un muy buen deportista.

Club Deportivo Liceo: Vicente Karelovic, Arturo Traba, Eduardo Ojeda, Sergio Ruiz, Julio Valderas y Luis Ojeda.

Club Deportivo Liceo: Jorge Martínez, Coronado, Raúl Slavic, Vicente Karelovic, Pedro Gómez, Eduardo Ojeda y Arturo Traba. Abajo, "Pastelero" Pérez, Luis Ojeda, René Cárdenas, Leonel "Galleta" Mansilla y Julio Valderas.

Club Sokol, ganador de Copa Chile (finales de los cuarenta): Jorge Martinic Eterovic, Tomás Buvinic Lucic, Emilio Martinovic Jaksic, Vicente Karelovic Vrandecic, Luis Ljubetic Ljubic, Antonio Kirigin Barticevic, Pablo Kirigin Barticevic y Francisco Barticevic; abajo, Raúl Foretic Gezan, Nicolás Butorovic Cortez, Rubén Cvjetkovic Katusic, Milenko Mihovilovic Eterovic y Nicolás Buvinic Koljatic.

Selección de Punta Arenas: Arriba, Ojeda, Kuscevic, Vicente Karelovic, Kusanovic y Carlos González; abajo, Hernández, Ivo Radic y Alvarado.

en el Sofá Puzzle Histórico

Miembro de la Armada, quien en el año 1851, es designado Gobernador de Magallanes, cargo en el que duró hasta que fue víctima del tristemente célebre "Motín de Cambiaso".

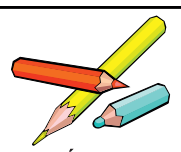
				Sabio suizo	Expulsa	Naciones Unidas	Cecinas	Alar	Balcones	Subieron	Aya	1.500	Aullare-mos	Señor del campo	Oseas	Zeda	Tunantes	Continúa nombre
																		↴
			Igualad los sonidos													En la mañana / Fósforo		
			Rodio / Parada			Templan / Pendencieras						Uranio / No identificado		Elija / Imploren				
	Unidas	Cortejáranlos / Fútiles														Erbio / E, griega		
Rey persa					Polo positivo / Uno						Airearan (invert.) / Picor							
Escritor chileno								Indio austral / Oxígeno				Quita / Padre						Yodo
Rey hebreo					Cayó (invert.) / Ciudad peruana					Remiten (abrev.) / Roentgen					Tomé			
Tinta								Mamá (invert.) / Einstenio										
Abocases										Autillo / Área								
Manilla				Arsénico			Azufre		Alomas									

SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

				M	A	N	U	E	L	S	E	Ñ	O	R	E	T		T
				O	V	I	L	L	O		N	O	M	I	N	A	R	E
				R	I	T	M	I	C	A	S		A	T	I	N	E	N
			A	T	A	R	E	A		L	A	S		A	G	I	T	A
		S	O	L	I	M	A	N		O	T	R	A	S		M	A	I	Z
		A	S	O	N	I	L		E	C	E	T	N	O	C	A		R	A
		R	E	C	A	E		A	P	E	R	A	D	A	S		L	E	S
		A	R	A	T	N	O	T	A		A	R	A	S					
		S	A	L	O	T	S	E		A	S	A	L	A					
		A	S	E	S	O		S	U	M	E	N	O	S					

Sopa de letras

Encuentre los nombres de las 10 figuras que se muestran. Estos nombres pueden estar en cualquier dirección, considerando que una letra puede formar parte de más de una palabra.



LÁPICES

GRABADORA

VENTILADOR

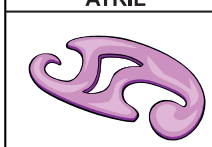
MALETÍN

PLUMA

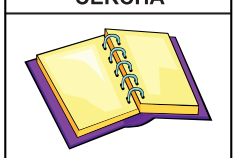
U	M	C	P	J	U	H	Y	C	A	K	O	T	A	Y	P	A	S	X	L	V	I
F	S	R	C	L	Z	A	Z	X	J	R	K	E	Q	A	H	E	H	I	E	J	C
I	D	E	R	M	O	Z	M	Z	O	X	E	Z	P	U	L	Z	R	O	R	E	O
Z	O	A	Z	U	G	H	E	U	Q	R	V	U	A	Ñ	O	T	O	A	T	N	U
Z	A	L	I	X	Y	P	L	G	L	Q	B	R	G	B	A	L	D	R	E	U	H
G	C	V	Q	C	A	L	Y	L	S	P	J	F	S	U	R	V	O	L	Z	P	C
O	Ñ	B	A	H	S	A	I	S	O	V	E	Y	V	Z	J	D	T	E	A	X	O
L	L	U	D	U	G	E	H	Q	P	G	Z	U	X	E	A	E	N	F	P	L	U
H	C	G	U	E	M	T	C	O	R	M	E	G	A	L	V	X	N	S	O	Z	E
U	V	I	N	J	P	S	Ñ	I	A	A	H	O	I	O	S	E	A	I	G	M	P
B	G	D	Y	C	A	D	A	L	P	V	M	T	L	R	S	M	B	R	C	E	Q
Q	A	J	A	R	C	I	E	H	E	A	N	O	D	C	O	Ñ	A	Z	J	O	H
E	Y	B	Y	N	H	T	Y	A	B	E	L	E	U	N	C	B	G	U	A	Y	C
Z	A	T	S	O	I	V	I	T	V	O	Ñ	H	D	C	A	X	A	L	H	S	U
T	E	Y	R	N	S	M	E	K	R	U	L	I	J	D	R	O	Z	Q	A	Q	X
A	T	I	F	E	Ñ	O	F	O	Q	M	D	Z	O	G	C	V	U	V	U	X	O
I	D	M	U	A	T	H	R	Ñ	J	A	Z	R	A	S	Z	E	T	L	R	L	M
P	Z	I	S	Y	U	S	O	B	T	J	A	H	U	U	A	H	R	E	C	O	L
Y	F	A	A	E	M	B	N	A	I	O	G	X	Z	D	O	P	I	C	V	L	X
Z	U	T	J	L	F	Z	E	L	N	L	M	A	Y	A	B	Z	A	T	H	E	T
Ñ	S	V	L	O	E	A	M	E	U	M	A	C	B	Y	U	Q	R	Z	B	A	D

LIBROS

ATRIL



CERCHA



AGENDA

JUGUERA

Sudoku

Poner los números comprendidos entre el 1 y 9, ambos números incluidos, en cada casilla vacía pero sin repetir ningún número en una misma columna ni fila, ni en la misma sección de 3 x 3 casilleros

		1			4	5		7
	9		1	2			6	3
8		7						
9				7	3		4	
			9		5	7		
	7		8	4			3	
3	8	9				6		
4			7			3		9
	1	5			9			2

Solución jueves 11 de abril

Sudoku se publica en los suplementos La Lleva, y El Sofá

2	1	8	6	4	9	5	3	7
7	9	4	5	3	8	6	2	1
6	5	3	2	7	1	4	8	9
4	2	5	1	8	6	7	9	3
9	7	6	4	2	3	1	5	8
3	8	1	7	9	5	2	6	4
1	3	7	8	5	2	9	4	6
8	4	2	9	6	7	3	1	5
5	6	9	3	1	4	8	7	2

Soluciones

OJO ALERTA

1) LOS AUDÍFONOS
2) LA AFEITADORA

LAS SIETE DIFERENCIAS

Las diferencias entre las dos escenas son:

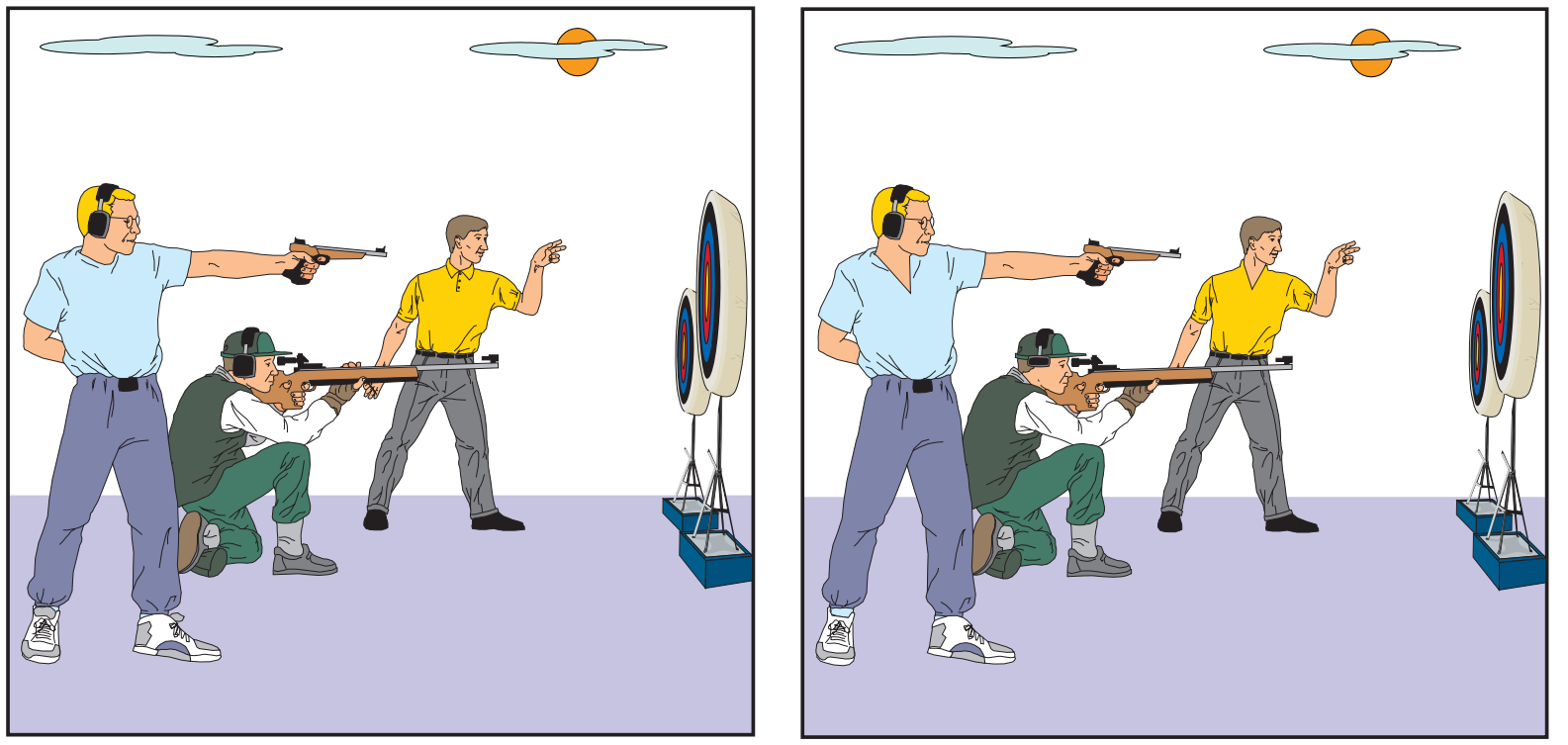
1.- CAMISA DEL HOMBRE DE LA IZQUIERDA
2.- ZAPATILLAS DEL HOMBRE DE LA IZQUIERDA
3 - OREJERA DEL HOMBRE DEL CENTRO
4 .- MANO DEL HOMBRE DEL CENTRO
5 .- MANGA DEL HOMBRE DEL CENTRO
6 .- MANO DEL HOMBRE DE LA DERECHA
7 .- CAMISA DEL HOMBRE DE LA DERECHA

CRUCICLAVES

A	P	T	O	■	S	O	C	O	S									
■	R	E	N	D	I	D	O	R	A									
C	O	N	D	I	C	I	O	N	O									
A	T	E	A	■	■	O	R	A	S									
S	E	R	■	■	■	■	D	R	■									
A	G	I	L	■	■	P	I	A	S									
D	I	F	I	E	R	E	N	■	E									
A	D	E	L	G	A	C	E	L	A									
S	O	■	A	O	■	A	N	I	S									

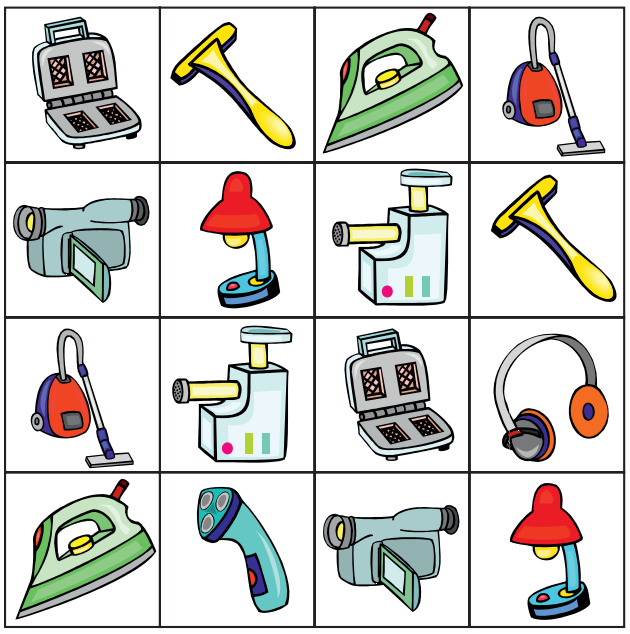
DISEÑO Y SELECCIÓN :
FERNANDO MOLINA RIVERA
monchy_molina@hotmail.com

Siete diferencias



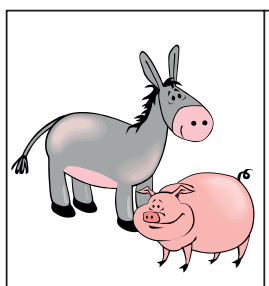
Ojo Alerta

En este recuadro debes encontrar las 2 figuras que no están repetidas ¡Vamos a buscar!



Sopa de Letras

Busca los seis términos que están relacionados con el tema de la imagen y que se identifican en la parte de abajo del dibujo.

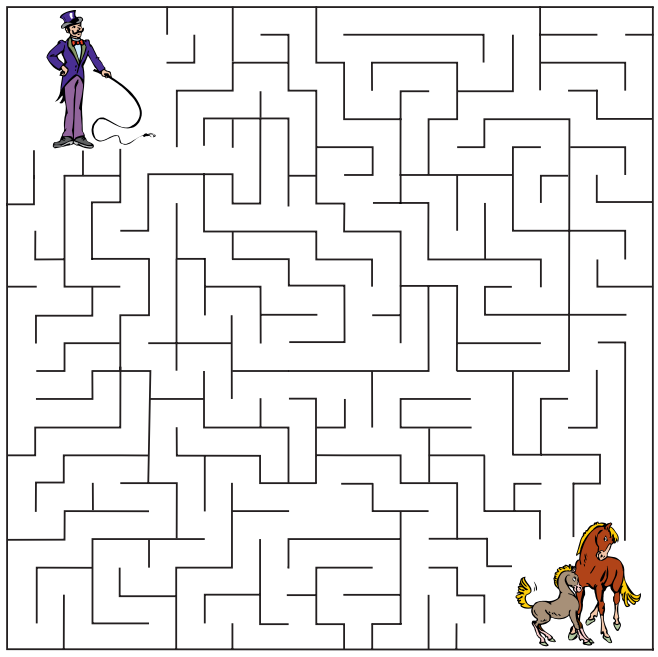


CABALLO - CERDO
BURRO - GUANACO
ELEFANTE - PERRO

H	O	L	T	I	T	U	R	V	A	M	E	R	A
U	N	B	O	M	A	T	M	E	L	R	T	I	Z
S	E	N	A	R	L	A	L	P	M	J	C	P	V
A	T	R	O	E	R	E	C	B	E	A	G	A	L
N	C	I	H	C	F	U	T	G	B	R	N	T	L
I	L	O	E	A	A	S	B	A	P	N	R	B	A
P	A	G	N	T	E	N	L	M	D	A	P	O	P
Y	M	T	U	U	C	L	A	P	I	C	R	G	I
A	E	W	O	A	O	N	R	U	O	U	G	O	M
C	O	T	T	R	E	M	I	R	G	A	D	N	T
H	E	A	R	O	Ñ	I	B	D	B	R	U	R	E
E	B	S	A	C	A	V	R	O	E	A	T	C	H
M	I	U	F	A	P	E	O	C	M	C	I	P	A

Laberinto

Encuentra el camino correcto para superar este laberinto



Cruciclaves

Trata de ubicar los vocablos que están dados en los recuadros laterales y que están divididos de acuerdo al número que lo componen. Coloca primero las palabras que son únicas te servirán como orientación.

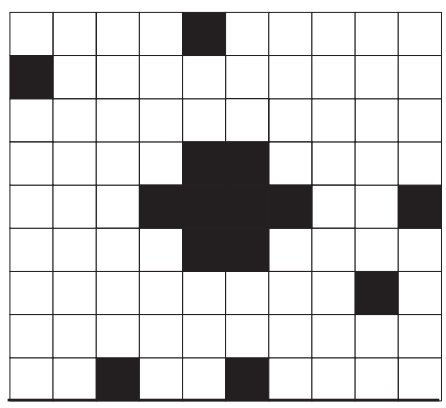
1 LETRA
E - A

2 LETRAS
SO - RA - DR
LI - AO - DI

3 LETRAS
EGO - SER
SIC

4 LETRAS
SEAS - ORAS
ÁGIL - PECA
LILA - ODIO
APTO - SAOS
ANIS - ONDA
ATEA - PIAS

5 LETRAS
SOCOS



6 LETRAS
ORNARA

7 LETRAS
CASADAS

8 LETRAS
TENERIFE
DIFIEREN

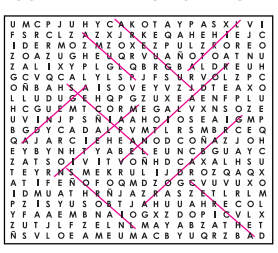
9 LETRAS
PROTEGIDO
RENDIDORA
COORDINEN

10 LETRAS
ADELGÁCELA
CONDICIONO

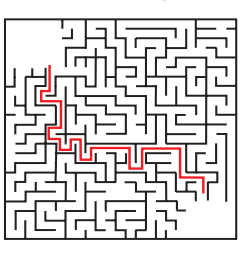
SOPA PARA NIÑOS

H	O	L	T	I	T	U	R	V	A	M	E	R	A
U	N	B	O	M	A	T	M	E	L	R	T	I	Z
S	E	N	A	R	L	A	L	P	M	J	C	P	V
A	T	R	O	E	R	E	C	B	E	A	G	A	L
N	C	I	H	C	F	U	T	G	B	R	N	T	L
I	L	O	E	A	A	S	B	A	P	N	R	B	A
P	A	G	N	T	E	N	L	M	D	A	P	O	P
Y	M	T	U	U	C	L	A	P	I	C	R	G	I
A	E	W	O	A	O	N	R	U	O	U	G	O	M
C	O	T	T	R	E	M	I	R	G	A	D	N	T
H	E	A	R	O	Ñ	I	B	D	B	R	U	R	E
E	B	S	A	C	A	V	R	O	E	A	T	C	H
M	I	U	F	A	P	E	O	C	M	C	I	P	A

SOPA DE LETRAS DOMINICAL



LABERINTO



Horóscopo en el sofá

ARIES *(21 de marzo al 20 de abril)*
AMOR: Es usted quien debe responsabilizarse por cada uno de los pasos quede en su vida ya sean buenos o malos. SALUD: Su salud no debe ser tomada como un juego. DINERO: Debe abrirse a nuevas alternativas para mejorar el ingreso familiar. COLOR: Beige. NUMERO: 7.

TAURO *(21 de abril al 20 de mayo)*
AMOR: Debe entender que el orgullo a fin de cuentas no le favorecerá en nada cuando su corazón dice otra cosa. SALUD: Cuídese para evitar enfermedades respiratorias. DINERO: De vez en cuando hay que jugársela en el trabajo si es que desea surgir. COLOR: Rojo. NUMERO: 6.

GEMINIS *(21 de mayo al 21 de junio)*
AMOR: Es importante que tome en cuenta el tiempo que llevan juntos ya que a veces los problemas son solo por falta de comunicación. SALUD: Debe tratar de nutrirse de energías positivas. DINERO: Las cosas le saldrán bien el día de hoy. COLOR: Morado. NUMERO: 8.

CÁNCER *(22 de junio al 22 de julio)*
AMOR: La verdad siempre debe ir por delante a pensar que en algún momento genere un poco de dolor. SALUD: En la medida de lo posible trate de tomarse la tarde para salir a caminar un poco. DINERO: No se endeude para invertir. COLOR: Lila. NUMERO: 7.

LEO *(23 de julio al 22 de agosto)*
AMOR: Es de suma importancia que defina de una buena vez que es lo que está sintiendo en su corazón. SALUD: Tómese el tiempo necesario para recuperarse por completo. DINERO: El materialismo en el largo plazo no le llevará a buen puerto. COLOR: Calipso. NUMERO: 1.

VIRGO *(23 de agosto al 22 de sept.)*
AMOR: Debe entregar sus sentimientos con sinceridad, eso regocijará su corazón. SALUD: Que una rabia no le arruine la jornada de hoy. DINERO: Cuando se trate de oferta de negocios o de trabajo debe analizar cuáles son los pros y los contras. COLOR: Blanco. NUMERO: 3.

LIBRA *(23 de sept. al 22 de octubre)*
AMOR: No hagan el romance un alimento para su ego, eso no está nada bien. SALUD: La mejora depende de cuánto ponga de su parte. No se rinda sin luchar. DINERO: Usted puede conseguir muchas cosas si se lo propone realmente. COLOR: Terracota. NUMERO: 21.

ESCORPIÓN *(23 de octubre al 22 de nov.)*
AMOR: No debe olvidar que cuando uno comete un error debe ser valiente y pedir disculpas. SALUD: Sus emociones deben mantenerse en línea y controladas. DINERO: Si su situación está mejorando debe tener cuidado con volver a caer en lo mismo. COLOR: Celeste. NUMERO: 4.

SAGITARIO *(23 de nov. al 20 de dic.)*
AMOR: Tal vez sea el momento de analizar si esa amistad se está transformando en algo más serio. SALUD: Un espíritu joven puede ser tan efectivo como la mejor medicina. DINERO: Trate de no finalizar esta primera quincena sin haber culminado el alcaldías que tenía proyectado realizar. COLOR: Verde. NUMERO: 24.

CAPRICORNIO *(21 de dic. al 20 de enero)*
AMOR: No comience este día con una nueva discusión ya que sólo está causando daño a su relación actual. SALUD: Su cuerpo necesita un poco de calma. DINERO: Nunca estará demás realizar algún esfuerzo extra en sus labores cotidianas. COLOR: Azul. NUMERO: 18.

ACUARIO *(21 de enero al 19 de febrero)*
AMOR: Tenga cuidado con estar viendo caras pero no corazones. Hay personas que no son de él todo sinceras. SALUD: Para salir de los problemas de salud lo primero que debe hacer es darse ánimo. DINERO: Crea en la capacidad que tiene. COLOR: Marrón. NUMERO: 11.

PISCIS *(20 de febrero al 20 de marzo)*
AMOR: Llegó la hora de tratar de luchar por volver a ser feliz. Llegó el momento de dejar el pasado atrás. SALUD: La salud no ha estado perfecta por tanto es peligroso extralimitarse. DINERO: No renuncie a su deseo de surgir un poco más. COLOR: Rosado. NUMERO: 16.

en el sofá vidasocial

Liliana Ortiz, Roxana Avendaño y Karen Bitsch.

Patricia Gil, Nasha Sesnic y Carla Gotti.

Campeonato de golf

– Los días 6 y 7 de abril, en los links del Club Naval de Campo Río de los Ciervos, se realizó el campeonato de golf Magallanes v/s Resto del Mundo, torneo en el que participaron 15 jugadoras de distintos clubes chilenos (Brisas de Chicureo, Prince of Wales Country Club, Club de Golf Angostura, Club de Golf Granadilla, Patagonia Virgin y Magallanes Golf Club) y argentinos (Ushuaia Golf Club y Río Gallegos Golf Club).

Patricia Gómez, Patricia Gil, María Ignacia Barroilhet, María Elena Dias, Teodora Benítez, Adriana Baleta, Nasha Sesnic, Liliana Ortiz, Karen Bitsch, Haide Wegermann, Claudia Curtze, Carla Gotti, Roxana Avendaño, Erika Michalczewsky y Patricia Amarales.

María Elena Dias, Patricia Gómez y Patricia Amarales.

Adriana Baleta, Erika Michalczewsky y María Ignacia Barroilhet.

Haide Wegermann, Claudia Curtze y Teodora Benítez.